

YIES

YOUR ITALIAN ENGLISH SCHOOL



PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA

YIES YOUR ITALIAN ENGLISH SCHOOL
Viale Monte Grappa 17 Vedano al Lambro
yieschool@gmail.com +393458347521

e unicità della scuola si

- degli ambienti e delle scelte nella gestione degli spazi – ambienti di apprendimento-
- delle discipline e delle attività liberamente scelte all'interno del curricolo
- delle possibilità di opzione offerte agli studenti e alle famiglie
- delle discipline e attività aggiuntive nella quota facoltativa del curricolo
- delle azioni di continuità, orientamento, sostegno e recupero corrispondenti alle esigenze degli alunni concretamente rilevate
- dell'organizzazione adottata per la realizzazione degli obiettivi generali e specifici dell'azione didattica
- dei progetti di ricerca e sperimentazione



YIESCHOOL è una scuola primaria bilingue con classi dalla prima alla quinta, una sezione per classe.

Dal dicembre 2023 appartiene al gruppo Becoming.

Scuola multilingue e multiculturale, il cui modello è ispirato ai principi educativi espressi e indicati nelle linee guida del Consiglio d'Europa volti allo sviluppo olistico della persona bambino e alla formazione della base sulla quale crescerà da infante a giovane adulto, competente in discipline e in capacità, in apprendimento continuo: *"life long learner"*.

Yieschool è scuola IB dal 2023. L'adozione e integrazione del modello IB socio-costruttivista, centrato sul singolo bambino all'interno del gruppo dei pari e sullo sviluppo della persona nella sua completezza, è perfettamente in linea con gli obiettivi e la vocazione del curriculum per competenze.

Alle discipline tradizionali si aggiunge la veicolazione delle materie curriculari e specialistiche in lingua straniera che rinforzano le competenze e aiutano un naturale approccio aperto e costruttivo verso qualsivoglia disciplina. L'inserimento di competenze innovative come la programmazione, la robotica e il design arricchiscono il bagaglio di competenze del sapiente del 21° secolo.

Di particolare pregio il Laboratorio di Emozioni – Social Emotional Learning- pensato per aiutare i bambini nel riconoscimento e nella gestione del loro portato e vissuto emozionale. Lo sviluppo del sé, dell'io sociale, della consapevolezza costituiscono un contenitore strategico nel quale trova naturale collocazione lo sviluppo delle competenze e la costruzione del bagaglio di conoscenze.

Tutte le discipline trovano espressione e vengono valorizzate nell'approccio di YIES. Il loro rinforzo attraverso l'utilizzo delle lingue straniere crea un'armonia espressiva in cui il bambino cerca e trova le discipline a lui più congeniali.

La Scuola è aperta a tutti senza alcuna discriminazione di razza, censo e religione.

L'EDIFICIO E LE SUE STRUTTURE

La palazzina, situata in una zona tranquilla, è collocata nel mezzo di due strade residenziali. La posizione permette di offrire due diversi ingressi, uno principale e ampio dove avviene l'ingresso e l'uscita dei bambini in condizioni di sicurezza ed uno di servizio. La parte dell'ingresso principale offre anche buone opportunità di parcheggio per chi accompagna gli alunni.

Dotata di un'ampia area verde ed attrezzata offre una soluzione valida per accogliere alunni di giovane età garantendo loro la possibilità di vivere serenamente le loro giornate scolastiche.

La struttura, disposta su due livelli, ospita nel piano seminterrato spazi dedicati alle attività fisiche e ricreative. Nel piano primo, invece, vengono ospitate le aule della scuola primaria e gli uffici amministrativi.

Entrambi i piani sono ampiamente illuminati e areati, garantendo una naturale diffusione della luce ed una piacevole vista sugli spazi verdi circostanti.

Ogni piano è dotato di servizi adatti all'età dei bambini: l'edificio, ristrutturato nel 2008 e parzialmente rimodernato nel 2016, è a norma secondo la legge vigente inerente l'abbattimento di tutte le barriere architettoniche.

La scuola ha un responsabile della sicurezza protezione prevenzione ed è conforme ed aderente nell'applicazione delle procedure HACCP.

AULE

Le aule sono ampie e luminose. Ogni aula è attrezzata con la dotazione necessaria per arricchire le lezioni con ricerche via web, video, foto ecc. con l'uso di proiettore e computer. Ogni classe possiede una piccola varietà di libri pertinenti agli argomenti programmati dagli insegnanti. Inoltre, c'è un angolo con tappeto e cuscini riservato al Circle Time (accoglienza mattutina) e alla lettura.

BIBLIOTECA

La biblioteca è uno spazio accogliente dove gli alunni sono liberi, con qualche suggerimento da parte dell'insegnante preposto, di scegliere i libri che ritengono interessanti. I libri possono essere letti in biblioteca e possono essere prestati e portati a casa. La scelta e il prestito dei libri, le letture ad alta voce, l'animazione di storie, sono tutte attività svolte abitualmente in biblioteca e diventano preziosi strumenti per conoscere e amare il libro. La biblioteca offre libri in inglese, italiano e spagnolo. E' considerato un angolo ispiratore anche per la scrittura.

LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE

ARTE

E' costituito da un'area attrezzata con diversi materiali dalla carta, ai colori, al materiale riciclato (tappi, CD, stoffe, cartoni ecc.) per utilizzare diverse tecniche espressive. E' caratterizzato da colori e forme che stimolano l'espressione artistica in modo che i bambini diventino agenti attivi della propria creatività e del proprio apprendimento.

Incentivare la maturazione del gusto estetico, promuovere un primo livello di acquisizione critica dei linguaggi visivi, potenziare la creatività espressiva, aiuta gli alunni a riconoscere e comunicare le proprie emozioni, a rafforzare l'autostima oltre che ad educare all'espressione e all'apprezzamento del bello.

DESIGN/PROJECT MANAGEMENT

C'è uno spazio dedicato al Design inteso come cultura del progetto e veicolo per sviluppare creatività, innovazione e soluzione dei problemi attraverso lo sviluppo delle fasi progettuali di oggetti e/o progetti. Tutto questo a misura di bambino ma con l'obiettivo di porre le basi per progetti sempre più articolati e complessi che dovranno affrontare da giovani adulti. Il laboratorio di Design si focalizza sullo sviluppo del processo di organizzazione del progetto e non tanto e non solo sul

prodotto del progetto stesso, con finalità di autovalutazione e riflessione critica sul procedimento. Il project management conduce con naturalezza allo sviluppo del lavoro di gruppo e della cooperazione.

SCIENZE

C'è un ampio spazio attrezzato dedicato alle Scienze. Le attività svolte nel laboratorio scientifico, attraverso il "metodo della scoperta" e dell'esperienza pratica, rendono l'alunno protagonista attivo delle esperienze educative e attraverso il *cooperative learning* promuovono il lavoro di gruppo e massimizzano l'esperienza di apprendimento. Il laboratorio è dotato di strumenti quali microscopi, bilance, lenti, telescopio, pietre minerali e diverse attrezzature per gli esperimenti adeguati alla fascia di età e al programma.

LABORATORIO MUSICALE

C'è uno spazio dedicato alla Musica adeguatamente rifornito di strumenti, quali piano elettrico, chitarre, flauti, percussioni e strumenti etnici quali maracas e bonghi. La finalità principale del laboratorio sarà quella di dare un'occasione ai bambini per sperimentare diversi modi di fare Musica familiarizzando con i suoni, sperimentando rumori, inventando modi di esprimersi attraverso le canzoni e il ritmo.

PALESTRA

C'è uno spazio ampio e luminoso dove si svolgono giochi di movimento, sport e attività motorie varie. Giocando in palestra si imparano anche le tabelline e le regole grammaticali. Il gioco di gruppo affina capacità sociali e sviluppa empatia e rispetto delle regole.

Lo spazio Palestra è anche lo spazio dedicato al Laboratorio teatrale in lingua inglese.

AREA ESTERNA E ORTO/ GIARDINO

C'è un grande spazio verde dove trascorrere gli intervalli tra le attività didattiche. Si può giocare a calcio, pallavolo e basket. Si può correre o semplicemente inventarsi dei giochi. In una piccola area del giardino è stato costituito uno spazio adibito al laboratorio di orticoltura e giardinaggio dove i bambini hanno la possibilità di coltivare e prendersi cura delle piante, dei fiori e degli ortaggi, venendo direttamente a contatto con le molteplici fasi della vita degli organismi e dello scorrere delle stagioni. C'è lo spazio delle piante officinali.

La progettazione e l'organizzazione dell'orto, permette ai giovani studenti di applicare in modo concreto gli studi matematici, scientifici e tecnici consolidandoli attraverso un metodo alternativo agli studi iniziati in classe.

La presenza di un piccolo stagno consente la sperimentazione di diverse esperienze come il ciclo di vita degli anfibi, lo studio delle generazioni di pesci, la gestione dell'equilibrio floro-faunistico di un eco-sistema bilanciato.

ORGANIGRAMMA

La Direzione della scuola è affidata alla Dott.ssa Angela Francesca Paladino. Laureata in Lingue e Letterature Straniere Moderne con esperienza di insegnamento, ha solide competenze manageriali, di comunicazione e di formazione sviluppate in società multinazionali e con un'attenzione particolare alla connessione scuola/lavoro. La dottoressa Paladino si avvale della collaborazione del team di lavoro costituito dal COO/RSGM e dalle Lead Teachers, una per la parte Italiana, una per la parte in Lingua e coordinatore IB/PYP per il prezioso e strategico lavoro di integrazione curriculare e la gestione dei progetti.

I docenti, in possesso di Laurea coerente con le materie di insegnamento e con il progetto della scuola, sono madrelingua inglese, italiana e spagnola e vantano una lunga esperienza d'insegnamento in scuole internazionali e bilingui.

Esiste nella scuola una funzione di coordinamento Pedagogico e una funzione esterna di supervisione pedagogica, che insieme con il laboratorio di intelligenza Emotiva (SEL) formano il perimetro psico-pedagogico nel quale si iscrive la progettualità didattica ed educativa.

La segreteria – didattica e amministrativa- risponde al numero 345 834 7521 o alla mail: segreteria@yieschool.com

CALENDARIO SCOLASTICO *(Esempio)*

Primo giorno di scuola	6/7 settembre
Chiusura di Ottobre	OGNISSANTI
Ponte dell'Immacolata	7- 8- dicembre
Vacanze di Natale	21/22 dicembre – 6 gennaio
Chiusura di Febbraio	3° o 4° settimana
Vacanze di Pasqua	DAL GIOVEDÌ SANTO ALLA DOMENICA SUCCESSIVA
Festa della Liberazione/ Festa del Lavoro	25 aprile/1 maggio
Festa della Repubblica	2 giugno
Ultimo giorno di scuola	10/12 giugno

Il calendario scolastico viene articolato su un periodo di dieci mesi per consentire una più armonica distribuzione del tempo – lavoro e del tempo – vacanza. All'interno delle settimane il monte ore delle singole materie rispetta le indicazioni ministeriali e ad esso si aggiungono i laboratori per un totale di 35 ore settimanali. Inoltre, le attività post-scolastiche si integrano perfettamente sia nella filosofia, sia nell'organizzazione della scuola e costituiscono naturale prosecuzione del lavoro di aula. La scuola è aperta dal Lunedì al Venerdì e le lezioni si svolgono dalle ore 8.50 alle ore 15.00. Dalle ore 15.00 alle ore 16.00 attività e lezioni laboratoriali in lingua inglese. Dalle ore 16.00 alle ore 17.00 extra clubs e doposcuola.

Organizzazione della giornata

- dalle ore 08.00: ingresso con servizio pre-scuola;
- dalle ore 08.40 alle 8:50: servizio di drop-off e attività fisica esterna

- dalle ore 8:50 alle ore 10:45 : lezione
- dalle ore 10:45 alle 11:00 : gioco libero in giardino
- dalle ore 11:00 alle ore 12:00 : lezione
- 12:00 : apparecchiare la tavola e pranzo – 12:30 : sparecchiare la tavola
- dalle 12:30 alle 13:00 : gioco libero in giardino
- dalle 13:00 alle 15:00 : lezione
- dalle 15:00 alle 16:00 : lezioni laboratoriali in lingua inglese
- 16:00 : uscita - doposcuola e clubs fino alle 18:30

LA PROGETTAZIONE EDUCATIVA - PERCHÉ SCEGLIERE YIES?

YIES è un modello di scuola che unisce tradizione e innovazione, un connubio unico tra apprendimento e scoperta e integra il meglio dei due programmi curriculari italiano e anglosassone.

Il metodo di YIES si basa sulla ricerca e sullo sviluppo della conoscenza legate all'esperienza personale. E' un ambiente in cui gli studenti sono incoraggiati a sviluppare pensiero critico e abilità personali e dove vengono riconosciuti e valorizzati i diversi stili, i diversi tempi e le diverse modalità di apprendimento con l'obiettivo di formare persone in grado di pensare in modo creativo, autonome ed efficaci nella soluzione dei problemi.

La scuola è l'ambiente educativo in cui elementi fondanti come serenità, supporto, collaborazione sono di primaria importanza, il luogo dove gli studenti sono incoraggiati e ricevono attenzioni mirate rispetto alle loro esigenze didattiche e personali.

L'obiettivo della scuola YIES è aiutare i bambini a diventare cittadini responsabili, autonomi e in grado di trovare le risorse per costruire il loro futuro e contribuire allo sviluppo sostenibile della comunità umana. Yieschool è Ecoschool certificata, membro di Ecoschool International e l'educazione ambientale è parte integrante e integrata nel programma di apprendimento.

All'interno di un ambiente stimolante e progettato a misura, dove gli spazi vengono utilizzati come potenziatori cognitivi (spazio scienza- spazio matematica – spazio arte – spazio lettura- spazio musica), gli alunni sono guidati da insegnanti competenti verso l'esplorazione della conoscenza e lo sviluppo delle competenze. Il

metodo di Yieschool, che utilizza e valorizza, integrandoli, il meglio dei programmi scolastici italiano e anglosassone, si basa sulla ricerca, sull'esperienza diretta e su un apprendimento accademico rigoroso, utilizzando sia la lingua italiana, sia la lingua inglese e dalla Grade 2 (classe seconda), la lingua spagnola.

Il curriculum di Yieschool segue in modo rigoroso gli obiettivi e gli argomenti delle diverse discipline dei programmi ministeriali inseriti in un curriculum vasto e articolato.

Al piano nazionale di istruzione italiano si integra un consolidamento continuo e costante delle discipline linguistiche - inglese e spagnolo- che non sono materie, ma sono strumenti per veicolare le materie (storia, geografia, scienze, matematica, logica, project management, educazione fisica, teatro) esattamente, come la lingua italiana, che per la stragrande maggioranza degli studenti è L1 (Lingua madre). A ciò si aggiunge inoltre, una pianificazione serrata e costante tra gli insegnanti che in modalità OTOL (one teacher, one language) affrontano argomenti da punti di vista e con codici linguistici differenti, consentendo agli studenti di acquisire il vocabolario tecnico specifico e integrare sistemi diversi (sia di esempio la matematica che integra un insegnamento tradizionale accademico, teorico e rigoroso "all'italiana" con un approccio anglosassone più pratico, esperienziale, più legato al calcolo mentale e alla logica, potenziato dai supporti tecnologici).

L'utilizzo delle cosiddette Units of Inquiry (unità d'indagine - interdisciplinari), consente alle diverse discipline di integrarsi in una struttura di sviluppo della conoscenza non parcellizzata, ma coerente con il concetto di competenza quale mix di conoscenza, abilità e atteggiamenti, come declinato nelle linee guida della scuola dell'obbligo del Consiglio d'Europa (programma Education 2030).

Il potenziamento dell'area logico- matematica, l'inserimento del Coding (off-on line a seconda dell'età dei discenti), l'utilizzo della tecnologia a supporto dell'insegnamento, risponde perfettamente ai requisiti di potenziamento della cosiddetta area STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics).

Il lavoro sui cosiddetti "soft skills", quali autonomia, capacità di gestire relazioni socialmente evolute, imparare ad imparare, è un lavoro continuo e costante ottenuto attraverso l'uso di discipline ancillari come il teatro e la musica che mirano altresì allo sviluppo di quella identità e consapevolezza culturale e valoriale, considerata presupposto essenziale per lo studente europeo del nuovo millennio.

La scuola Yies dà enorme importanza ad un insegnamento rigorosamente organizzato a misura del singolo, nel rispetto reale delle sue potenzialità e capacità e come tale, nel pieno rispetto di eventuali disturbi dell'apprendimento, bisogni educativi speciali o plus-dotazione. Il bilinguismo potenzia l'apprendimento - questo

è assodato- ma l'insegnamento bilingue abbisogna di training speciali e continui per il personale docente, che è formato ad individuare precocemente le situazioni sopra descritte ed intervenire tempestivamente con l'aiuto di personale specializzato e il supporto delle e alle famiglie.

Apprendimento concettuale

*L'approccio all'insegnamento e all'apprendimento è basato sullo sviluppo dei **Concetti** propedeutico alla veicolazione dei contenuti. Il che crea un legame tra gli interessi degli studenti e le conoscenze fondamentali che sono trasferibili tra le diverse discipline. L'esplorazione dei **Concetti** aiuta gli studenti a capire le idee che si intersecano attraverso le diverse materie e ne formano il nucleo essenziale, la sostanza. Quando al bambino si richiede di lavorare sui concetti il suo livello di comprensione e di acquisizione dell'idea è molto superiore e si potenzia contemporaneamente la motivazione verso la conoscenza. L'esperienza inoltre, incoraggia l'apprendimento attivo e favorisce l'elaborazione e la memorizzazione.*

In sintesi:

- *L'apprendimento attivo è chiave per il successo dell'apprendimento*
- *Si parla di apprendimento attivo quando i bambini sono stimolati ad imparare ed interessati a scoprire cose nuove per loro stessi*
- *L'apprendimento attivo guida i bambini verso scelte reali e li pone di fronte a decisioni da prendere*
- *Quando esplorano, i bambini possono trascorrere molto tempo ad investigare ed indagare in molti modi diversi. Per i bambini è molto soddisfacente seguire i loro interessi e trovare risposte alle loro stesse domande.*

Obiettivo della scuola Yies è gettare le fondamenta per il "Progetto di Vita" in modo tale che i bambini abbiano un ruolo attivo nel loro processo di apprendimento, sviluppino talenti, curiosità, abilità nella gestione delle difficoltà e consapevolezza di sé. L'educazione plurilingue e multiculturale valorizza le diversità, punta al successo scolastico personale ed è presupposto per l'inclusione sociale e per lo sviluppo della partecipazione democratica.

Il modello di Yieschool è assolutamente in linea con le competenze chiave promosse dal Curriculum Europeo:

- *comunicazione nella madrelingua*

- *competenze matematiche e scientifiche*
- *competenze linguistiche*
- *competenze digitali*
- *imparare ad imparare*
- *competenze sociali e civiche*
- *senso di iniziativa ed imprenditorialità*
- *consapevolezza ed espressione culturale (musica, arte, drammatizzazione)*

e declina in chiave innovativa e strategica il concetto di competenza (mix di conoscenza, abilità e atteggiamento), come indicato nelle Raccomandazioni del Consiglio d'Europa relative alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

- *Imparare a collaborare lavorando in gruppo*
- *Saper gestire i problemi in modo autonomo*
- *Organizzare e decidere le priorità*
- *Comunicare in modo efficace*
- *Sviluppare senso civico e rispetto per gli altri*

sono alcune delle abilità strategiche che il mondo del 21° secolo richiede. La Yieschool lavora in modo specifico e mirato sullo sviluppo di una socialità funzionale e consapevole. YIES è attenta alle esigenze di ogni singolo bambino, che viene seguito individualmente con cura e attenzione per permettere una crescita equilibrata e un apprendimento legato alle sue risorse, ai suoi talenti e alle sue potenzialità.

YIESCHOOL è la scuola per i genitori che credono sia fondamentale consentire ai loro figli di andare verso il futuro con solide competenze, forte senso di responsabilità e capacità di adattamento in un mondo in velocissimo cambiamento.

L'ASPETTO BILINGUE

Il modello bilingue che adottiamo è basato su studi scientifici avanzati e riconosciuti nel mondo dell'Educazione. E' ormai assodato che il bilinguismo produce effetti positivi sia sullo sviluppo linguistico, sia accademico globale dei bambini e ciò vale soprattutto per quelli che vengono esposti a lingue diverse in età precoce. Nel contempo, è importante sapere che le stesse ricerche evidenziano l'importanza di avere solide basi nella propria lingua madre: è fondamentale per i bambini non solo parlare e ascoltare storie nella propria lingua madre, ma anche partecipare a conversazioni per poter sviluppare un buon vocabolario. La lingua madre costituisce quindi il substrato necessario per lo sviluppo delle diverse componenti di multilinguismo. Una solida expertise nella propria madre-lingua permette di apprendere una o più lingue con meno difficoltà, siano esse linguaggi sociali o linguaggi accademici, cioè siano esse apprese come veicolo di comunicazione (lingua come materia) o come veicolo di trasmissione di altre materie. Le competenze e le conoscenze si trasferiranno in automatico da una lingua all'altra (*cross linguistic transfer*). E' fondamentale quindi, che la lingua madre continui ad essere sviluppata attraverso letture, racconti, storie anche al di fuori dell'orario scolastico.

Dalla seconda elementare viene introdotta anche la lingua spagnola.

I vantaggi del bilinguismo

Accurati studi evidenziano come i bambini che vengono esposti fin dalla tenera età a diverse forme di bilinguismo, sviluppino capacità che consentono loro di eccellere in diverse discipline non solo legate all'ambito linguistico. Il rafforzamento delle competenze della madre lingua, insieme con la capacità di conseguire risultati brillanti nelle aree che sono a loro maggiormente congeniali, è assodato.

Nel bambino migliora la capacità di socializzazione: il bambino cresce non ritenendo un ostacolo la diversità linguistica e sa come mettere in atto strategie di adattamento ad un contesto di cui non padroneggia la lingua.

L'accesso a culture ed espressioni diverse poi, è fondante per una apertura mentale e capacità di adattamento che, nel mondo attuale, diventano fattori critici di successo e di soddisfazione personale.

In sintesi, Yieschool offre un modello di apprendimento rigoroso e innovativo insieme, un modello pedagogico che rispetta le tappe di crescita del bambino e del

ragazzo, ma si adatta alle esigenze del profilo del nuovo discente inteso come essere non solo dotato di competenze acquisite ma in grado di acquisirne continuamente di nuove, di creare per sé le condizioni per realizzare il proprio potenziale all'interno di un contesto di crescita e sviluppo comuni.

PARI OPPORTUNITÀ PER D.S.A.- BES E PLUSDOTAZIONE

YIES è aperta a qualsiasi allievo portatore di disabilità o di disturbi di apprendimento o bisogni educativi speciali ed è in grado di sostenere le esigenze di ogni singolo allievo. La gestione della disabilità crea un terreno di miglior favore per educare alla diversità e sviluppare negli altri allievi un atteggiamento di cura, di empatia, di sensibilità alle esigenze altrui. Il progetto educativo di YIES mira a creare valore dalla esaltazione della potenzialità di ogni singola esperienza o evenienza. L'educazione alla gestione della disabilità e della diversità è un presupposto essenziale per creare i concetti educativi fondanti di inclusione e integrazione.

YIES è attenta alle esigenze di ogni singolo bambino, che viene seguito individualmente con cura e attenzione per permettergli una crescita equilibrata e un apprendimento legato alle sue risorse e alle sue condizioni.

Vengono elaborati piani di sostegno, in caso di difficoltà di apprendimento (DSA certificati, situazioni che richiedono un PEI,) e di recupero per raggiungere gli obiettivi richiesti in ogni disciplina. Inoltre si potenziano le competenze di chi raggiunge gli obiettivi con facilità. E' prevista una consulenza psicologica, per quanto concerne lo sviluppo dell'apprendimento e della socializzazione degli alunni.

Un particolare cenno merita l'attenzione anche in termini formativi verso i docenti, che Yieschool rivolge al tema della Plusdotazione e allo sviluppo armonico di bambini con una valutazione di QI particolarmente elevato. Il programma bilingue, arricchito delle discipline artistiche, offre agli studenti in possesso di plusdotazione un'ampia gamma di stimoli e opportunità di crescita coerente con le loro esigenze.

IL PROGETTO CURRICULARE

OBIETTIVI:

gettare le fondamenta su cui ciascun individuo costruirà il proprio progetto di vita, secondo i propri talenti e le proprie potenzialità all'interno della comunità umana, contribuendo al miglioramento del sistema mondo in un'ottica di sostenibilità globale.

La scuola Yies offre agli studenti il miglior contesto educativo per l'apprendimento dei saperi e lo sviluppo delle competenze. L'approccio interdisciplinare valorizza le esperienze con approcci educativi attivi ed è finalizzato a guidare gli studenti lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi, affinché si sviluppino abilità che favoriscano il pensiero critico, l'autonomia di giudizio, la ricerca, la soluzione di problemi e imparare ad imparare. E, soprattutto il senso del sé.

Il curriculum della scuola è perfettamente allineato al modello europeo per competenze, è focalizzato sullo sviluppo delle competenze trasversali e l'integrazione con il modello IB consente un eccellente sviluppo in termini concettuali, di esperienze di apprendimento e di sviluppo delle abilità "soft".

Il nostro laboratorio di emozioni, SEL (Social Emotional Learning) ha proprio come obiettivo lo sviluppo della persona nel senso più completo del termine, la gestione delle emozioni in ottica personale e sociale, la crescita della consapevolezza dell'io persona all'interno della comunità umana.



YOUR ITALIAN ENGLISH SCHOOL

“Ogni persona ha diritto a un’istruzione, a una formazione e a un apprendimento permanente di qualità e inclusivi, al fine di mantenere e acquisire competenze che consentono di partecipare pienamente alla società”. (Raccomandazione europea 2018)

Il documento MIUR dal titolo “Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari” del 22/02/2018 indica espressamente nella cittadinanza il punto di riferimento di tutte le discipline che concorrono con una “decisiva nuova alleanza a delineare la prospettiva di un nuovo umanesimo”. Le scuole sono chiamate ad una rilettura delle Indicazioni 2012 attraverso la lente delle competenze di cittadinanza, di cui si propone il rilancio e il rafforzamento. Dalle lingue, al digitale, all’educazione alla sostenibilità, ai temi della Costituzione. Passando in maniera trasversale per le arti, la geografia, la storia, il pensiero matematico e computazionale. In sintesi, nella costruzione del curriculum si tiene conto delle seguenti nuove Indicazioni:

- Il curriculum di arte deve dare ampio spazio alla salvaguardia e alla conservazione del patrimonio artistico e ambientale
- Il curriculum di storia, deve essere snellito, dando più attenzione alle vicende del Novecento, comprese le pagine più difficili della nostra storia nazionale, nonché richiamare le origini storiche della nostra Costituzione
- Il curriculum scientifico deve introdurre la “Statistica” come “disciplina” che si serve della matematica per spiegare fenomeni e tendenze della natura, del mondo e della società che può essere utilizzata come efficace cavallo di Troia per avvicinare gli alunni alla matematica
- Introduzione nel curriculum del pensiero computazionale (coding) mettendo a punto attività legate al pensiero computazionale anche senza le macchine. Si tratta di educare i ragazzi al pensiero logico ed analitico in contesti di gioco educativo sin dall’infanzia
- Implementare gli obiettivi per lo sviluppo sostenibile previsti dall’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile sottoscritte nel settembre 2015 dai 193 paesi dell’ONU. Di particolare importanza per la scuola è l’obiettivo n. 4: “Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva”.

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio Europeo 22/05/2018 Indicazioni Nazionali per il Curriculum 2012 e Nuovi Scenari del 22/02/2018

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE Competenza alfabetica funzionale Comprensione e comunicazione Padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti Pensiero critico Saper valutare informazioni e servirsene	COMPETENZE DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili Comunicare Costruire il proprio apprendimento Essere cittadini Imparare ad imparare Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro
--	--

COMPETENZE GENERALI MADRELINGUA – LINGUA ITALIANA **Classe prima- classe seconda- classe terza**

- Saper utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire lo scambio comunicativo verbale in vari contesti
- Essere consapevoli del valore civile del dialogo e utilizzarlo per problematizzare la realtà ed esprimere opinioni
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento
- **Elaborare la lingua come strumento di espressione del pensiero**
- **Riflettere sulla lingua come strumento di definizione dell'identità**

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE PRIMA</i> <u>ASCOLTARE E PARLARE</u> L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti rispettando il turno e formulando messaggi semplici e chiari Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali Interagisce in modo collaborativo in una conversazione Formula gradualmente domande, dando risposte e fornendo chiare spiegazioni Rispetta le regole stabilite Mantiene gradualmente l'attenzione durante l'ascolto Comprende semplici istruzioni e consegne per eseguire un'attività Racconta esperienze personali o storie di fantasia in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico Comprende e utilizza a livello orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli ad uso abituale <u>LEGGERE</u> L'alunno legge tutte le lettere dell'alfabeto nei tre caratteri Legge sillabe e parole Legge e comprende brevi e semplici frasi Legge e riordina le fasi di un racconto in successione temporale

SCRIVERE

L'alunno scrive brevi frasi corrette nell'ortografia, chiare e coerenti

Utilizza i vocaboli fondamentali

Scriva tutte le lettere dell'alfabeto nei diversi caratteri

Scriva brevi testi anche a livello collettivo

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

L'alunno svolge attività di riflessione linguistica per cogliere alcune caratteristiche specifiche dei testi letti e/o ascoltati

Usa in modo appropriato le parole acquisite

Comprende in semplici testi il significato di parole non note

Riconosce e utilizza i tre caratteri di scrittura

Riconosce e produce gruppi consonantici complessi, digrammi e trigrammi

Riconosce e produce le consonanti doppie

Divide le parole in sillabe

Riconosce la frase come un insieme ordinato di parole

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E PARLARE

Ascoltare chi parla e capire che per comprendere bene occorre prestare attenzione e stare in silenzio

Ascoltare gli altri in modo attento e rispettoso, intervenendo nella conversazione in maniera corretta

Ascoltare e comprendere semplici consegne, incarichi, sequenze di attività e compiti proposti

Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente

Narrare brevi esperienze personali e racconti seguendo un ordine temporale

Riferire esperienze vissute seguendo un ordine logico e/o cronologico

Sviluppare la capacità di attenzione e concentrazione protraendole per tempi progressivamente più lunghi

Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei messaggi trasmessi

Cogliere gli elementi fondamentali di un testo o un racconto individuando personaggi e luoghi

Individuare risposte coerenti alla domanda

LEGGERE E SCRIVERE

Distinguere la scrittura da altri sistemi simbolici

Formulare ipotesi di scrittura

Riconoscere vocali, consonanti, sillabe dal punto di vista fonologico e grafico

Associare lettere per comporre sillabe

Leggere e comprendere immagini e parole

Leggere e comprendere parole e semplici frasi con il supporto delle immagini

Leggere e comprendere brevi testi in stampato maiuscolo e minuscolo cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali

Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche e poesie

Eseguire riproduzioni di linee, figure, segni grafici; completare sequenze, ritmi grafici e percorsi

Riprodurre lettere e parole partendo da un modello

Scrivere sotto dettatura lettere, sillabe e parole

Scrivere autonomamente semplici parole a partire da vocali, consonanti e sillabe note

Scrivere autonomamente parole e frasi, utilizzando tecniche di facilitazione (immagini, parole stimolo..)

Comporre semplici pensieri su esperienze personali

Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto

Completare in modo coerente un testo

**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA
ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

Discriminare e usare le principali convenzioni ortografiche (suoni affini, raddoppiamenti, gruppi consonantici, digrammi, apostrofo, accento, divisioni in sillabe)

Utilizzare i principali segni di punteggiatura (virgola e punto fermo)

Conoscere le parti fondamentali del discorso (nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo)

Ampliare il lessico riflettendo sul significato delle parole

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE SECONDA

ASCOLTARE E PARLARE

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti rispettando il turno e formulando messaggi semplici e chiari

Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali

Interagisce in modo collaborativo in una conversazione

Formula gradualmente domande, dando risposte e fornendo chiare spiegazioni

Rispetta le regole stabilite

Mantiene gradualmente l'attenzione durante l'ascolto

Comprende semplici istruzioni e consegne per eseguire un' attività

Racconta esperienze personali o storie di fantasia in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico

Comprende e utilizza a livello orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli ad uso abituale

LEGGERE E SCRIVERE

L'alunno utilizza tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce

Utilizza, nella lettura di vari tipi di testo, chiare strategie per analizzare il contenuto

Ricava le informazioni dal titolo, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo da leggere

Segue istruzioni scritte per gestire comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento

Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà

L'alunno scrive sotto dettatura rispettando le principali regole ortografiche

Produce frasi compiute con l'uso dei connettivi

Utilizza le strutture delle varie tipologie testuali per produrre testi

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E PARLARE

Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione

Ascoltare gli altri in modo attento e rispettoso, intervenendo nella conversazione in maniera corretta

Narrare esperienze vissute seguendo un ordine logico e/o cronologico con parole ed espressioni adeguate

Ascoltare e comprendere testi differenti

Ascoltare e comprendere le informazioni principali fornite da testi orali e /o formulare domande

Cogliere gli elementi fondamentali di un testo o un racconto letto da altri

Individuare e formulare risposte coerenti alla domanda

LEGGERE E SCRIVERE

Effettuare una lettura espressiva, rispettando gli espedienti grafici e la punteggiatura

Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo

Comprendere il significato di testi scritti, riconoscendone la funzione e gli elementi

Memorizzare filastrocche e semplici poesie

Scrivere testi relativi a esperienze personali

Produrre e rielaborare testi di tipo diverso partendo da elementi dati e rispettandone la struttura

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA

ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Conoscere e usare le convenzioni ortografiche (accento, doppie, digrammi, trigrammi, apostrofo, divisione in sillabe-uso dell' H)

Identificare le principali parti del discorso (nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo- frase minima)

Riconoscere le caratteristiche strutturali di una frase

Conoscere e utilizzare gli elementi essenziali della punteggiatura (punto fermo, interrogativo, esclamativo, virgola)

Ampliare il lessico riflettendo sul significato delle parole

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE TERZA

ASCOLTARE E PARLARE

L'alunno si pone in modo attivo all'ascolto per attivare la comprensione

Riconosce il significato di un messaggio

Coglie alcune caratteristiche del suono delle parole

Racconta oralmente un vissuto rispettando l'ordine logico e cronologico utilizzando toni diversi

Esprime bisogni ed effettua proposte

LEGGERE E SCRIVERE

Utilizza forme di lettura silenziosa e ad alta voce

Comprende ed analizza il contenuto di testi letti o ascoltati, riconoscendone la tipologia e individuandone gli elementi essenziali e il senso generale

Legge, comprende, memorizza filastrocche e poesie

Ricostruisce le sequenze di una storia secondo l'ordine logico e cronologico

Produce didascalie relative a una storia raccontata per sequenze

Raccoglie informazioni ed idee per completare storie

Scrive testi per raccontare esperienze personali, narrazioni reali, fantastiche, poetiche in rima e non

Produce testi descrittivi (persone, animali, cose) e regolativi

Riassume secondo tecniche apprese

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E PARLARE

Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta

Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe

Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale

Riordinare le sequenze narrative e cogliere gli elementi fondamentali di un testo o un racconto letto da altri

Individuare e formulare risposte coerenti alla domanda

Raccontare una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico con parole ed espressioni adeguate

Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuti bene

Ascoltare e comprendere poesie e recitarle con espressività

LEGGERE E SCRIVERE

Leggere in modo espressivo, rispettando i segni di punteggiatura, testi di diversa tipologia, cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive

Utilizzare forme diverse di lettura, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per ricerca, per studio, per piacere...

Individuare le informazioni essenziali di un testo letto

Comprendere il significato di testi scritti, riconoscendone la funzione, gli elementi, la trama

Saper fare inferenze

Riconoscere in un testo le sequenze narrative fondamentali, fare lo smontaggio e il riassunto del testo

Leggere e comprendere testi poetici

Memorizzare poesie, dati e informazioni

Comunicare per iscritto con semplici frasi di senso compiuto, rispettando le convenzioni ortografiche

Produrre testi connessi a situazioni quotidiane ed esperienze personali

Produrre testi legati a scopi diversi(narrare, descrivere, informare..)

Rielaborare un testo partendo da elementi dati e rispettarne la struttura

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA

ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità: discorso diretto/ indiretto

Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche (doppie, accento, apostrofo, monosillabi accentati, uso dell'H, divisione in sillabe etc..)

Conoscere ed utilizzare i segni di punteggiatura

Conoscere le parti variabili ed invariabili del discorso e gli elementi principali della frase (nome, articolo, aggettivo , verbo, congiunzioni, preposizioni) - (soggetto, predicato nominale e verbale, espansioni, complemento oggetto)

Riconoscere le caratteristiche strutturali di una frase

Ampliare e arricchire il lessico usando il dizionario

Usare in modo appropriato le parole apprese

COMPETENZE GENERALI MADRELINGUA – LINGUA ITALIANA

Classe quarta- classe quinta

- Saper utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire lo scambio comunicativo verbale in vari contesti
- Essere consapevoli del valore civile del dialogo e utilizzarlo per problematizzare la realtà ed esprimere opinioni
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento
- **Elaborare la lingua come strumento di espressione del pensiero**
- **Riflettere sulla lingua come strumento di definizione dell'identità**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUARTA

ASCOLTARE E PARLARE

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti rispettando il turno, le regole stabilite e formulando messaggi chiari e contestuali

Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo
Interagisce in modo collaborativo in una conversazione o in un dialogo
Comprende la tematica e le informazioni essenziali di un'esposizione
Mantiene l'attenzione durante l'ascolto
Racconta esperienze personali o storie di fantasia organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo elementi descrittivi e informativi
Riferisce oralmente su un argomento di studio

LEGGERE E SCRIVERE

L'alunno legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma
Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto, individuare il senso globale e le informazioni principali
Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento
Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo la fantasia dalla realtà, cogliendone il senso e le caratteristiche più evidenti
Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento, utili per l'esposizione orale
Scrive testi di diversa tipologia, corretti dal punto di vista lessicale, ortografico e sintattico
Produce didascalie relative a una storia raccontata per sequenze
Raccoglie informazioni e idee per completare storie
Scrive testi per raccontare esperienze personali, testi narrativi reali, fantastici, poetici in rima e non
Produce testi descrittivi (persone, animali, cose) e testi regolativi
Riassume secondo tecniche apprese
Segue operazioni guidate di sintesi su testi dati
Risponde a domande relative ad un testo scritto

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

L'alunno effettua semplici ricerche per ampliare il lessico
Usa in modo appropriato le parole acquisite
Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche
Riconosce la forma e la funzione delle parole
Riconosce gli elementi principali di una frase

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E PARLARE

Chiedere chiarimenti ponendo domande pertinenti
Riferire esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso
Riferire i contenuti di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico
Verbalizzare progetti e/o schemi e produrre testi: narrativi, descrittivi, argomentativi e regolativi anche utilizzando i linguaggi specifici
Parafrasare le conoscenze acquisite e/o testi ascoltati
Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative, comprendere le idee altrui, partecipando secondo le regole stabilite
Ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni per agire correttamente
Prendere nota ascoltando
Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando la struttura utilizzata

LEGGERE E SCRIVERE

Leggere, comprendere testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi e argomentativi per ricavarne le

informazioni, la struttura e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere
Utilizzare forme di lettura diverse
Applicare tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.)
Leggere e comprendere e memorizzare testi poetici cogliendone il significato e riconoscendone alcune figure retoriche
Parafrasare le informazioni raccolte in modo diverso, a seconda dello scopo
Comprendere il significato di nuovi termini o espressioni
Individuare in un testo la premessa, (inizio), i capoversi (svolgimento), la conclusione e alcune tecniche narrative (narratore interno, esterno)
Testualizzare schemi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi utilizzando i connettivi logici, spaziali e temporali
Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando la punteggiatura
Produrre testi narrativi arricchendo uno o più fatti con l'utilizzo di dati ed esperienze seguendo l'ordine cronologico ed utilizzando consapevolmente qualche semplice strategia narrativa (narratore interno ed esterno, punto di vista interno ed esterno...)
Produrre testi descrittivi, di tipo soggettivo
Conoscere le procedure di base per produrre progetti, scalette, mappe
Rielaborare testi secondo indicazioni (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare...)

**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA
ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

Cogliere somiglianze, differenze tra le parole e costruire campi semantici
Operare con i meccanismi della formazione delle parole e riconoscere i diversi significati
Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario
Conoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche
Riconoscere ed utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali
Riconoscere nella frase gli elementi principali di sintassi. Dividere la frase in sintagmi e riconoscere la funzione logica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUINTA

ASCOLTARE E PARLARE

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti rispettando il turno, le regole stabilite e formulando messaggi chiari e contestuali
Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo
Interagisce in modo collaborativo in una conversazione o in un dialogo
Comprende la tematica e le informazioni essenziali di un'esposizione
Mantiene l'attenzione durante l'ascolto
Racconta esperienze personali o storie di fantasia organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo elementi descrittivi e informativi
Riferisce oralmente su un argomento di studio
Organizza ed espone una presentazione su una tematica affrontata in classe o su un argomento di studio

LEGGERE E SCRIVERE

L'alunno legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma
Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto
Comprende testi di diverso tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali

Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento

Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo la fantasia dalla realtà

Legge testi letterari narrativi cogliendone il senso e le caratteristiche più evidenti

Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento, utili per l'esposizione orale, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale

Ricerca informazioni in testi di diversa natura (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi)

L'alunno raccoglie le idee, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza

Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni

Scrive lettere, brevi articoli di cronaca

Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario

Rielabora testi

Scrive semplici testi regolativi o progetti per lo svolgimento di attività

Realizza e produce testi collettivi e creativi

Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni di punteggiatura

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA

ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

L'alunno comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base

Arricchisce il lessico attraverso attività a livello orale, di lettura e di scrittura

Comprende l'uso e il significato figurato delle parole

Comprende ed utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio

Comprende le principali relazioni di significato tra le parole

Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e rivede la propria produzione scritta

Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, individua i principali tratti grammaticali

Riconosce la struttura della frase

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E PARLARE

Chiedere chiarimenti ponendo domande pertinenti

Riferire esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso

Riferire i contenuti di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico

Verbalizzare progetti e/o schemi e produrre testi: narrativi, descrittivi, argomentativi e regolativi anche utilizzando i linguaggi specifici

Parafrasare le conoscenze acquisite e/o testi ascoltati

Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative, comprendere le idee altrui partecipando secondo le regole stabilite

Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti

Ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni per agire correttamente

Prendere nota ascoltando

Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando la struttura utilizzata

LEGGERE E SCRIVERE

Leggere e comprendere testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi e argomentativi per ricavarne le informazioni, la struttura e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere

Applicare tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.)

Leggere e comprendere e memorizzare testi poetici cogliendone il significato e riconoscendone alcune figure retoriche

Parafrasare le informazioni raccolte in modo diverso, a seconda dello scopo

Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere

Individuare in un testo la premessa, (inizio), i capoversi (svolgimento), la conclusione e alcune tecniche narrative (narratore interno, esterno)

Testualizzare schemi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi utilizzando i connettivi logici, spaziali e temporali

Produrre testi narrativi e storie arricchendo uno o più fatti con l'utilizzo di dati e tecniche espressive, seguendo l'ordine cronologico ed utilizzando consapevolmente qualche semplice strategia narrativa (narratore interno ed esterno, punto di vista interno ed esterno...)

Produrre testi descrittivi, di tipo soggettivo

Conoscere le procedure di base per produrre progetti, scalette, mappe

Rielaborare testi secondo indicazioni (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare...)

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA

ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Cogliere somiglianze, differenze tra le parole e costruire campi semantici

Operare con i meccanismi della formazione delle parole e riconoscere i diversi significati

Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario

Conoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche

Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva

Riconoscere nella frase gli elementi principali di sintassi. Dividere la frase in sintagmi e riconoscere la funzione logica

COMPETENZE EUROPEE Competenze linguistiche Comprensione e comunicazione Padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti Acquisire il concetto di diversità e ricchezza linguistica Pensiero critico Saper valutare informazioni e servirsene	COMPETENZE DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili Comunicare Costruire il proprio apprendimento Essere cittadini globali Imparare ad imparare Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro
---	--

**COMPETENZE GENERALI ALTRE LINGUE EUROPEE–
Lingua Inglese**

- Saper utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire lo scambio comunicativo verbale in vari contesti
- Essere consapevoli del valore civile del dialogo e utilizzarlo per problematizzare la realtà ed esprimere opinioni
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento
- Elaborare la lingua come strumento di espressione del pensiero
- Riflettere sulle lingue come strumenti di definizione dell'identità

Reading Continuum

Grade 1	Grade 2
PYP Phase 1	PYP Phase 2
- Δ participates in shared reading, showing familiarity with sounds and patterns of language - Δ listens attentively and responds to stories read aloud ➤ begins to discriminate between visual representations (symbols, numbers, ICT iconography, letters and words) ➤ realizes that the organization of on-screen text is different from how text is organized in a book ➤ recognizes own first name ➤ acquires understanding of new words from context, from	- Δ selects and rereads favorite texts for enjoyment - Δ listens attentively and respond actively to read-aloud texts - Δ participates in shared reading, posing and responding to questions, taking roles and reading dialogue, repeating refrains from familiar stories, reciting poems - Δ participates in guided reading situations, observing and using reading behaviors and interacting well with the group ➤ reads and understands familiar sounds, symbols, and words from the environment (e.g., signs, advertisements, logos)

➤ listening and use in discussion ➤ discusses characters and problems in a story ➤ gives summary of text and retells events of a plot in order ➤ notices details, and asks questions to clarify meaning ➤ notices and gets information from pictures and texts ➤ handles books, showing an understanding of how a book works ❖ predicts what will happen next ❖ makes connections between texts and own life experiences ❖ infers characters' intentions or feelings ❖ interprets illustrations ❖ gives reasons to support thinking ⌘ notices and understands texts that are based on sequences ⌘ recognizes and identifies beginning and ending of a text ⌘ understands that an author wrote the text ⌘ understands that an artist illustrated the text ⌘ recognizes some authors by their style of illustrations, topics, characters they use ⌘ has some favorite writers or illustrators ⌘ notices words the author uses to make content interesting ⌘ has opinions about texts and reasons for opinions ⌘ checks information in text against own experiences ⌘ compares different versions of same story, rhyme, or tale ⌘ uses specific vocabulary to talk about texts: <i>author, illustrator, cover, picture book, character, problem, solution</i>	➤ uses basic conventions of the language(s) of instruction in printed text (e.g., orientation, directional movement, layout, spacing, punctuation) ➤ understands sound-symbol relationships ➤ instantly recognizes an increasing <i>bank</i> of vocabulary words ➤ acquires understanding of new words from context ➤ recognizes and actively works to solve new words ➤ notices and responds to stress and tone reader's voice ➤ uses illustrations to support ideas ➤ reads and understands meaning of texts at reading level ➤ remembers and uses facts, concepts, and ideas from a text ➤ understands problem and its resolution in a story ➤ notices and asks questions when meaning is lost ➤ follows multiple events in a story to understand plot ➤ understands plot patterns ➤ uses cues for meaning: visual, contextual and memory ➤ provides specific examples and evidence to support thinking ❖ makes and supports predictions ❖ makes connections to prior knowledge ❖ compares and makes connections between familiar texts ❖ develops new concepts and ideas from interacting with texts ❖ considers and interprets the significance of events in a story ⌘ recognizes and identifies some aspects of text structure (beginning, sequential order, most exciting point, ending) ⌘ discusses characteristics of the work of authors / illustrators ⌘ forms and supports opinions of authors, illustrators, texts ⌘ differentiates between fiction and nonfiction ⌘ distinguishes between realistic fiction and fantasy ⌘ understands biography as the story of a person's life ⌘ uses specific vocabulary to talk about texts: <i>author, illustrator, cover, picture book, character, problem, solution, dedication, series, endpapers, book jacket, title page, chapters, resolution</i>
---	---

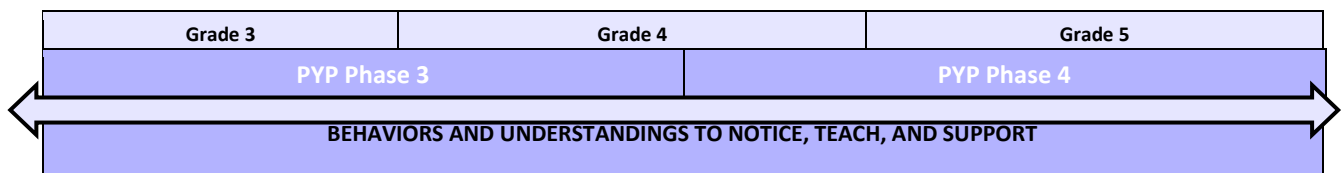
Reading Continuum

Grade 3	Grade 4	Grade 5
PYP Phase 3		PYP Phase 4
BEHAVIORS AND UNDERSTANDINGS TO NOTICE, TEACH, AND SUPPORT		
- Δ develops personal preferences—writers, illustrators, genres - Δ selects books for pleasure and information - Δ reads texts at an appropriate level, independently, confidently - Δ uses books for particular purposes, with teacher guidance - Δ recognizes and uses the different parts of a book - Δ wonders about texts and asks questions - Δ identifies roles of authors and illustrators ➤ applies reliable phonetic strategies when decoding print ➤ notices words the author uses to make content interesting ➤ uses new vocabulary words in discussion and in writing ➤ follows multiple story events and characters to understand plot ➤ understands how one event builds on another in a text ➤ examines attributes and actions of characters ➤ summarizes a text after reading ➤ derives information from illustrations ➤ uses prior knowledge to make connections ➤ uses a range of strategies to self-monitor and self-correct (e.g., meaning, context, rereading, reading on) ➤ recognizes a range of different text types ❖ makes predictions about a story, based on prior knowledge ❖ revises or confirms predictions as the story progresses ❖ makes connections between characters and own life ❖ infers characters' intentions or feelings ❖ interprets illustrations ❖ gives evidence from text to support or justify thinking ✎ examines writer's word choice ✎ recognizes genre and uses it to form expectations of text ✎ understands problem in a story and its resolution ✎ recognizes and discusses aspects of narrative structure (beginning, events, high point, ending) ✎ compares different versions of same story, rhyme, or tale ✎ discusses characteristics of the work of authors and illustrators ✎ checks information in text against own experiences ✎ critically examines quality or accuracy of text ✎ has opinions about texts and reasons for opinions ✎ uses specific vocabulary to talk about texts: <i>also main character, setting, fiction, nonfiction, poetry, author's note, illustrator's note, double-page spread, names of fiction genres</i>		- Δ reads a variety of books for various purposes - Δ reflects regularly on reading and sets goals - Δ appreciates that writers plan and structure their stories to achieve particular effects - Δ uses reference books, dictionaries, and computer and web-based applications with increasing independence and responsibility - Δ accesses, reads, interprets, and evaluates texts, sharing perspectives ➤ questions meanings of words ➤ learns meanings of complex, specialized, and technical words ➤ recognizes subtle meanings for words used in context ➤ intentionally uses interesting new words ➤ understands complex plots with multiple events and characters ➤ understands how events build on another throughout a text ➤ discusses elements of a story (plot, events, problem) ➤ discusses impact of setting and events on characters ➤ self-monitors understanding ➤ knows how to skim and scan texts ➤ identifies relevant, reliable and useful information ❖ makes predictions based on information in the text ❖ uses memory of many different texts for making connections ❖ interprets graphics and integrates information with the text ❖ recognizes, understands, and discusses symbolism ❖ analyzes author's purpose and underlying message ❖ forms implicit questions and searches for answers in text ❖ identifies cultural and historical perspectives that are in conflict in text or with own perspective ✎ critically examines writer's word choice ✎ recognizes, understands, and discusses obvious symbolism ✎ notices and appreciates author's use of language to evoke imagery, feeling, and mood ✎ notices and understands text structures ✎ recognizes and discusses differences between narrative and other structures ✎ recognizes narrator of text and impact of the point of view ✎ knows that fiction text is told from character's perspective ✎ analyzes author's style and method of story development ✎ gives evidence to support statements about quality, accuracy, logic, craft, or authenticity of text ✎ uses specific vocabulary to talk about texts: <i>character development, point of view, theme, supporting characters, plot</i>

Written Language: WRITING Continuum

Grade 1	Grade 2
PYP Phase 1	PYP Phase 2
BEHAVIORS AND UNDERSTANDINGS WE NOTICE, TEACH, AND SUPPORT	
- OO views self as a writer - OO pretends to read own writing - OO experiments with writing implements, techniques, media - OO uses own experience as a stimulus - OO shows curiosity about written language - OO participates in shared writing - OO evaluates own writing - OO writes in various forms and for specific purposes - OO writes to perform a practical task - OO adds labels, words, or captions for objects, illustrations - OO copies environmental print (signs, labels, names, words) - OO writes to a known audience - OO writes 1-2 sentences about a topic - OO writes names and familiar words - OO generates own ideas for writing - OO uses letter sound relationships - OO uses beginning and ending consonants to make words - OO spells first name and many phonetically-regular words - OO prints with upper case letters - OO intermixes upper and lowercase letters - OO experiments with capitals and punctuation - OO begins to spell independently, using beginning, middle and ending sounds to make words - OO spells on basis of sounds rather than conventional	- OO enjoys writing - OO reads own writing to teacher and classmates - OO writes informally about ideas, experiences and feelings, initially using simple sentence structures - OO participates in shared and guided writing - OO identifies writing strategies and sets goals with support - OO writes in various forms - OO writes to perform a practical task - OO writes with a specific purpose in mind - OO writes about reading - OO adds labels, words, or captions for objects, illustrations - OO writes several sentences about a topic - OO writes about observations and experiences - OO writes short nonfiction pieces with guidance - OO writes with a central idea - OO writes using complete sentences - OO begins to recognize and use interesting language - OO adds description and detail with support - OO organizes ideas in a logical sequence - OO uses conventions of written text (sequence, spacing, directionality) - OO forms letters/characters conventionally and legibly, with an understanding as to why this is important

patterns OO begins to segment simple, common words OO uses growing awareness of sound segments (phonemes, syllables, rhymes) to write words OO begins to use spacing between words OO creates illustrations to match own written text	OO discriminates between letters, numbers, symbols, etc OO uses phonetic spelling to write independently OO spells most frequently used words correctly and independently OO begins to use capital letters and periods correctly OO contributes to a class book or collection of writing OO chooses own writing topics
---	--



OO engages confidently with the process of writing OO proofreads own writing, making some improvements OO participates in teacher conferences, recording progress and learning goals OO self-monitors and takes responsibility for improvement OO uses criteria for effective writing to set own goals with help OO writes about a range of topics for a variety of purposes, using literary forms and structures OO writes fiction with a clear beginning, middle, and end OO writes organized nonfiction pieces (reports, letters, lists) OO uses graphic organizers to plan writing (Mind Map®, storyboard) OO organizes ideas in a logical sequence OO uses written language with increasing confidence and accuracy (spelling patterns, high-frequency words, high-interest words,	OO writes confidently showing development of voice OO asks questions of self to improve own writing OO develops criteria for effective writing in different genres OO sets goals and identifies strategies to improve writing OO shows awareness of different audiences and adapts writing OO writes for a range of purposes, using different types of structures and styles OO writes organized fiction and nonfiction (reports, letters, biographies, autobiographies) OO develops plots that include problems and solutions with help OO creates characters in stories OO writes poetry using carefully chosen language OO experiments with sentence length and structure OO varies leads and endings
--	--

grammatical constructs)	OO uses descriptions, details, similes, and dialogue
OO uses appropriate writing conventions (word order, as required by the language(s) of instruction)	OO organizes ideas in a logical sequence
OO uses commas and apostrophes correctly with guidance	OO uses a range of strategies to plan writing
OO proofreads own writing and make some corrections and improvements	OO selects vocabulary and supporting details to achieve desired effects
OO seeks and uses feedback from other students	OO uses appropriate punctuation to support meaning
OO revises for clarity with guidance	OO uses knowledge of written code patterns to accurately spell high-frequency and familiar words
OO uses resources to make writing more effective	OO uses a dictionary and thesaurus to check accuracy, broaden vocabulary and enrich writing
OO edits for punctuation, grammar, and spelling	OO edits for punctuation, spelling, and grammar with greater precision, using various tools
OO publishes writing in polished format with guidance	OO uses a range of strategies for planning writing
OO increases use of visual strategies, spelling rules, and knowledge of word parts to spell correctly	OO rereads, edits and revises using specific writing traits
OO uses commas and apostrophes correctly with guidance	OO works with a partner to discuss and improve writing
OO uses a dictionary, a thesaurus and word banks to extend use of language	OO responds to others' writing with thoughtful feedback
OO keeps a log of ideas to write about over time, create examples of different types of writing and store them in writing folder	OO uses suggestions from others to improve writing
OO publishes written work that is legible and in a consistent style, with support	OO produces written work that is legible and well-presented

CERTIFICAZIONI CAMBRIDGE ESL- English as a Second Language

Pre A1 Starters permette ai bambini di fare il primo passo verso:

- comprensione di contenuti basici in inglese nel web
- lettura e ascolto di libri, canzoni, programmi e film in inglese
- comunicare con bambini di altre nazionalità

A1 Movers permette ai bambini di fare il primo passo verso:

- comprensione di istruzioni basiche
- prendere parte a semplici conversazioni
- completare informazioni, scrivere brevi note su date, luoghi e tempi.

A2 Flyers aiuta i bambini a:

- comprendere l'inglese scritto di base
- comunicare in situazioni familiari
- comprendere e usare frasi ed espressioni di base
- interagire con anglofoni che parlano lentamente e chiaramente

A2 Key:

- capire e usare frasi ed espressioni semplici
- comprendere l'inglese scritto di base
- presentarsi e fare domande semplici all'interlocutore
- interagire con anglofoni a livello base

B1 Preliminary:

- leggere libri di testo e articoli in inglese di difficoltà base
- scrivere lettere ed e-mail su temi quotidiani
- prendere appunti di un meeting
- capire opinioni e intenzioni in inglese parlato e scritto

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenze linguistiche Comprensione e comunicazione Padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti Acquisire il concetto di diversità e ricchezza linguistica Pensiero critico Saper valutare informazioni e servirsene	Essere autonomi e responsabili Comunicare Costruire il proprio apprendimento Essere cittadini globali Imparare ad imparare Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro

COMPETENZE GENERALI ALTRE LINGUE EUROPEE– Lingua Spagnola
--

- Saper utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire lo scambio comunicativo verbale in vari contesti
- Essere consapevoli del valore civile del dialogo e utilizzarlo per problematizzare la realtà ed esprimere opinioni
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo

- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento
- Elaborare la lingua come strumento di espressione del pensiero
- Riflettere sulle lingue come strumenti di definizione dell'identità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

GRADE 2

ASCOLTARE E CAPIRE

Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" da video e canzoni.

PARLARE

Partecipare a scambi comunicativi con l'insegnante, i compagni di classe e altri membri della scuola.
Cantare individualmente e in gruppo.

GRADE 3

ASCOLTARE E CAPIRE

Reagire all'arrivo dei messaggi ricevuti prendendo la parola con coerenza negli scambi (rispetto del turno di parola, pertinenza all'argomento).

PARLARE

Esprimersi con un lessico semplice.
Usare un tono di voce adeguato a essere sentito.
Pronunciare distintamente gli elementi costitutivi del sintagma.
Formulare frasi brevi e complete.

LEGGERE

Leggere frasi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, informativo) cogliendo l'argomento di cui si parla.
Leggere dei paragrafi individuando l'informazione principale.

GRADE 4

ASCOLTARE E CAPIRE

Impegnarsi nel mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle situazioni comunicative.
Ascoltare consegne e agire correttamente.
Capire discorsi impostati in modalità lenta provenienti da ispano parlanti di diverse latitudini.

PARLARE

Raccontare esperienze personali e storie fantastiche rispettando l'ordine cronologico.
Presentare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per il recettore del messaggio.

LEGGERE

Leggere in modo espressivo e scorrevole testi brevi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura.
Farsi un'idea giusta sui contenuti di testi informativi di carattere semplice.
Trovare informazione specifica e prevedibile in elenchi, documenti ed annunci.

SCRIVERE

Applicare ai testi scritti da altre persone tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, scrivere riassunti, costruire mappe concettuali e schemi).
Produrre testi brevi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando la punteggiatura.

GRADE 5

ASCOLTARE E CAPIRE

Mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative.

Capire il senso dei messaggi provenienti da ispano parlanti da paesi diversi e diverse regioni dello stesso paese, anche se hanno accenti diversi.

PARLARE

Riferire esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.

Essere capace di offrire sinonimi ed espressioni semanticamente equivalenti.

Parafrasare le informazioni raccolte in modo diverso e personale.

LEGGERE

Padroneggiare la lettura ad alta voce, curandone l'espressione, e in modalità silenziosa.

Leggere semplici e brevi testi letterari narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Farsi un'idea giusta sui contenuti di testi informativi o di carattere scientifico semplice.

Trovare informazione specifica e prevedibile in elenchi, documenti ed annunci.

SCRIVERE

Applicare ai testi scritti tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, scrivere riassunti, costruire mappe concettuali e schemi).

Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando la punteggiatura.

COMPETENZE EUROPEE Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria È l'abilità di sviluppare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane Comporta la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici) Dà valore al processo logico e alle attività correlate	COMPETENZE DI CITTADINANZA Essere autonomi Comunicare Costruire il proprio apprendimento Imparare ad imparare Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro Acquisire ed interpretare informazioni Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Sviluppare capacità logiche
--	--

COMPETENZE GENERALI DISCIPLINE STEM – MATEMATICA

Classe prima

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo, anche con riferimento a contesti reali
- Rappresentare ed analizzare figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, spiegando il procedimento seguito con un lessico adeguato
- Esprimersi con linguaggio scientifico specifico semplice

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE PRIMA

L'alunno conta oggetti in senso progressivo e regressivo
 Legge e scrive i numeri naturali avendo consapevolezza della posizione, confrontandoli ed ordinandoli, anche con la rappresentazione sulla retta
 Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo
 Esplora, rappresenta e risolve situazioni problematiche
 Percepisce la posizione nello spazio a partire dal proprio corpo
 Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini corretti (sopra / sotto, davanti / dietro, destra / sinistra, dentro / fuori)
 Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrive un percorso che si sta facendo
 Riconosce e denomina figure geometriche
 Classifica figure e oggetti in base a una proprietà, utilizzando le rappresentazioni opportune
 Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi e tabelle
 Confronta grandezze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL NUMERO

Osservare, descrivere e confrontare oggetti
 Classificare in base a un attributo
 Conoscere e utilizzare i numeri naturali per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti
 Leggere e scrivere i numeri cardinali e ordinali entro il 20 in cifre e in parole

Contare in senso progressivo e regressivo, collegando correttamente la sequenza numerica verbale con attività manipolative e percettive
Riconoscere il valore posizionale delle cifre
Eseguire raggruppamenti per 10 (la decina)
Confrontare quantità e numeri usando i simboli convenzionali: maggiore, minore, uguale ($>$, $<$, $=$)
Aggiungere, mettere insieme, togliere, completare, trovare la differenza
Eseguire operazioni di addizioni e sottrazioni entro il 20 utilizzando materiale strutturato
Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione
Conoscere, rappresentare (con disegni, parole e simboli) e risolvere situazioni problematiche utilizzando l'addizione e la sottrazione

SPAZIO E FIGURE

Riconoscere negli oggetti i più semplici tipi di figure geometriche e saperle rappresentare
Descrivere le principali caratteristiche di alcune figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio)
Localizzare oggetti nello spazio rispetto a se stessi, agli altri e agli altri oggetti utilizzando termini adeguati (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori)
Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa
Ritrovare un luogo attraverso una semplice mappa
Individuare caselle o incroci sul piano quadrettato

LE MISURE

Osservare persone, oggetti e fenomeni; individuare grandezze misurabili
Compiere confronti di grandezze
Effettuare misure (es. di passi, monete etc..) con oggetti e strumenti elementari

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Conoscere e utilizzare i quantificatori e i connettivi logici (es. E, NON)
Raccogliere e organizzare dati e informazioni
Rappresentare e interpretare dati secondo opportune modalità
Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati
Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle (ideogrammi, istogrammi e diagrammi di Carroll e Venn)

COMPETENZE GENERALI DISCIPLINE STEM – MATEMATICA

Classe seconda- classe terza

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico anche con riferimento a contesti reali
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali
- Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, spiegando il procedimento seguito e utilizzando un linguaggio specifico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE SECONDA

L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici

Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche

Raccoglie dati e li rappresenta graficamente, ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, ascoltando il punto di vista altrui

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL NUMERO

Conoscere e utilizzare i numeri naturali per contare, confrontare e ordinare

Riconoscere il valore posizionale delle cifre

Raggruppare quantità, rappresentarle e scriverle in base 10

Leggere, scrivere e rappresentare numeri naturali entro il 100 sia in cifre sia in parole

Contare sia in senso progressivo sia in senso regressivo

Confrontare quantità e numeri usando i simboli convenzionali: maggiore, minore e uguale ($>$, $<$, $=$)

Eseguire addizioni con un riporto e sottrazioni con un cambio

Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10

Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatori a una cifra

Eseguire divisioni con divisore a una cifra

Eseguire semplici calcoli mentali

Comprendere, analizzare e risolvere situazioni problematiche

Rappresentare graficamente la situazione problematica

Individuare i dati e la domanda del problema

Riconoscere dati sovrabbondanti

SPAZIO E FIGURE

Riconoscere semplici figure geometriche negli oggetti reali

Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche e le loro caratteristiche

Conoscere e rappresentare linee aperte, chiuse, curve, rette

Individuare regioni interne ed esterne

Individuare caselle o incroci sul piano quadrettato

Riconoscere e rappresentare simmetrie

Eseguire ingrandimenti, riduzioni, trasformazioni di figure geometriche

LE MISURE

Osservare oggetti e fenomeni e individuare grandezze misurabili

Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari

Compiere confronti di grandezze

Misurare con unità di misure arbitrarie

Avviarsi alla conoscenza delle misure convenzionali

Utilizzare il righello

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Conoscere e utilizzare i quantificatori e i connettivi logici

Classificare in base a 2 attributi

Comprendere il concetto di "relazione"

Riconoscere il valore di verità di un enunciato
Utilizzare le espressioni: certo, possibile, impossibile
Classificare, rappresentare e interpretare dati in tabelle e/o grafici
Raccogliere dati relativi a esperienze concrete
Sistemare i dati raccolti in tabelle e grafici di vario tipo
Dedurre le informazioni da una tabella o da un grafico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE TERZA

L'alunno conta oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo e per due, tre...
Legge e scrive i numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza della posizione
Esegue le operazioni con i numeri naturali
Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo
Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10
Esegue semplici addizioni e sottrazioni
Percepisce la propria posizione nello spazio
Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra / sotto, davanti / dietro, destra / sinistra, dentro / fuori)
Riconosce, denomina e descrive figure geometriche
Disegna figure geometriche e costruisce modelli
Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle
Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL NUMERO

Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 entro il 1000, confrontarli e ordinarli; contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti di 2,3....
Leggere e scrivere i numeri naturali oltre il 1000, confrontarli e ordinarli
Usare le cifre per comporre i numeri oltre il 1000
Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo
Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10
Risolvere situazioni problematiche con gli algoritmi delle quattro operazioni

SPAZIO E FIGURE

Riconoscere e denominare le principali figure solide
Passare consapevolmente dalla rappresentazione tridimensionale a quella bidimensionale e viceversa
Riconoscere gli enti geometrici
Acquisire il concetto di angolo, definirlo e misurarne le ampiezze con l'uso del goniometro
Riconoscere poligoni e non poligoni e individuarne le principali caratteristiche
Sviluppare i concetti di perimetro e di area
Individuare e riconoscere simmetrie

LE MISURE

Numeri e misure
Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali e rappresentarli sulla retta, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Leggere e rappresentare relazioni con diagrammi, schemi e tabelle
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini

Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati
Riflettere sulle prevedibilità degli eventi
Raccogliere dati e rappresentarli con diagrammi, schemi e tabelle

COMPETENZE GENERALI DISCIPLINE STEM – MATEMATICA

Classe quarta- classe quinta

- Utilizzare adeguatamente le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, anche partendo da situazioni reali
- Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, usando con criterio rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo
- Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati
- Usare un linguaggio scientifico specifico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUARTA

L'alunno legge, scrive, confronta numeri interi e decimali

Esegue le quattro operazioni, sia con numeri interi che decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto

Individua multipli e divisori di un numero

Opera con le frazioni e riconosce i diversi tipi di frazioni

Utilizza numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane

Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie

Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti

Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse

Confronta e misura angoli utilizzando le proprietà

Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità

Riproduce in scala una figura assegnata

Determina il perimetro di una figura

Utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni

Rappresenta problemi con tabelle e grafici

Utilizza le principali unità di misura

Passa da un'unità di misura a un'altra; unità di uso comune

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL NUMERO

Leggere e scrivere i numeri naturali fino alle unità di migliaia

Confrontare e ordinare i numeri naturali, rappresentandoli sulla retta

Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e rappresentarli sulla retta

Conoscere il valore posizionale delle cifre nel numero naturale e nel numero decimale

Eseguire le operazioni con i numeri naturali, mentalmente e con algoritmi scritti usuali

Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono le quattro operazioni, individuando operazioni adatte a risolvere il problema

SPAZIO E FIGURE

Riconoscere e descrivere le principali forme geometriche del piano e dello spazio
Riconoscere, costruire e disegnare con strumenti adeguati le principali figure geometriche
Individuare gli elementi significativi di una figura
Individuare simmetrie in oggetti e figure date
Calcolare perimetro e area di semplici figure piane

LE MISURE

Individuare negli oggetti e nei fenomeni grandezze misurabili
Effettuare misure dirette e indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali
Esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura
Effettuare semplici conversioni tra misure
Risolvere problemi di calcolo con le misure

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Classificare oggetti, figure, numeri in base a una data proprietà
Utilizzare semplici rappresentazioni per esprimere relazioni
Classificare dati con tabelle e grafici
In situazioni concrete, riconoscere eventi equiprobabili, più o meno

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUINTA

L'alunno conosce e confronta i numeri relativi
Padroneggia con sicurezza le 4 operazioni, anche con i numeri decimali
Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni
Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse
Calcola il perimetro e l'area delle principali figure geometriche
Ricerca informazioni da statistiche ufficiali
Esprime la probabilità utilizzando frazioni o percentuali
Esplora e risolve situazioni problematiche che richiedono più operazioni e percorsi diversi
Ricava il testo di un problema partendo da un grafico
Conosce le principali unità di misura e le usa per effettuare misure
Passa da un'unità di misura ad un'altra (equivalenze), anche nel contesto del sistema monetario

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL NUMERO

Leggere, scrivere, scomporre e confrontare numeri interi, decimali e grandi numeri (milioni)
Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali
Dare stime per il risultato di una operazione
Conoscere la divisione con il resto fra numeri naturali e decimali
Individuare multipli e divisori di un numero
Conoscere il concetto di frazione e classificare frazioni
Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane
Interpretare i numeri relativi in contesti concreti

SPAZIO E FIGURE

Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie

Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre..)

Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione

Riprodurre in scala una figura assegnata

Determinare il perimetro e l'area di una figura

Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.

Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, masse/pesi, capacità, angoli, aree, volumi, intervalli e usarle per effettuare misure e stime

LE MISURE

Passare da un'unità di misura e a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura

Risolvere problemi con strumenti e strategie diverse

Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni

Calcolare media, moda e mediana, media aritmetica e di frequenza

In situazioni concrete, cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili

Riconoscere e descrivere regolarità In una sequenza di numeri o di figure

COMPETENZE EUROPEE Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Spiegare il mondo che ci circonda usando conoscenze e metodologie, l'osservazione e la sperimentazione Identificare e trarre conclusioni basate su fatti empirici Comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino Comprensione dell'importanza della salute e del benessere	COMPETENZE DI CITTADINANZA Essere autonomi Comunicare Costruire il proprio apprendimento Imparare ad imparare Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro Acquisire ed interpretare informazioni Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Passare dal senso del se' al senso della comunità Acquisire il concetto di sostenibilità nel senso più ampio
---	---

COMPETENZE GENERALI DISCIPLINE STEM – SCIENZE

Classe prima- classe seconda- classe terza

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle
- Riconoscere le principali relazioni tra mondo naturale e il mondo degli uomini
- Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche. Assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute
- Esprimersi con linguaggio scientifico semplice adeguato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE PRIMA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede
 Esplora i fenomeni: osserva e descrive i fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti
 Individua nei fenomeni somiglianze, differenze e relazioni
 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
 Rispetta e cura i diversi ambienti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCERE IL MONDO
 Utilizzare i cinque sensi per esplorare e conoscere la realtà attraverso esperienze concrete
 Usare i sensi per ricercare attributi e qualità dell'ambiente circostante
 Riconoscere l'organo corrispondente al senso
 Riconoscere esseri viventi e non
 Conoscere le caratteristiche dei viventi
 Conoscere la differenza tra vegetali e animali

I MATERIALI
 Individuare alcune proprietà dei materiali osservati (legno, plastica, metallo, vetro..)

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Prendersi cura di se' (comportamenti corretti a tavola- pratica sportiva- benessere)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE SECONDA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede

Esplora i fenomeni: osserva e descrive i fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti

Individua nei fenomeni somiglianze, differenze e relazioni

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali

Rispetta e cura i diversi ambienti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCERE IL MONDO

Saper osservare le piante e gli animali dell'ambiente

Porre domande, osservare e descrivere elementi naturali

Individuare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi

Comprendere la sinergia tra l'ambiente e gli esseri viventi

ESPLORARE, DESCRIVERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI

Conoscere le proprietà di alcuni materiali

Comprendere le caratteristiche di solidi, liquidi, gas

Conoscere gli stati dell'acqua

Verificare attraverso semplici esperimenti le ipotesi formulate da soli o con i compagni

Predisporre e utilizzare schemi e tabelle per raccogliere e tabulare dati e informazioni

TECNOLOGIA

Analizzare la realizzazione di un manufatto

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE TERZA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive i fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti

Individua nei fenomeni somiglianze, differenze e relazioni

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali

Rispetta e cura i diversi ambienti

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIA

Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni

Classificare oggetti in base alle loro proprietà

Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore

Individuare e descrivere gli stati di aggregazione della materia

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Analizzare i dati di un problema per poter formulare delle ipotesi di soluzione attraverso il metodo scientifico

Osservare e interpretare le caratteristiche dell'acqua (stati dell' acqua, ciclo dell'acqua)

Osservare e interpretare le caratteristiche dell'aria
Osservare e interpretare le caratteristiche del suolo
Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali (esseri viventi, piante e animali)
Comprendere il concetto di ecosistema e la sua struttura
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE
Sviluppare un' etica della responsabilità nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo abitano
(educazione ambientale: aria, acqua, suolo, ambiente)

COMPETENZE GENERALI DISCIPLINE STEM – SCIENZE

Classe quarta- classe quinta

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle
- Riconoscere le principali relazioni tra mondo naturale e il mondo degli uomini
- Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche
- Assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute, alla tutela dell'ambiente

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUARTA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo portano a cercare spiegazioni
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive, formula domande su ipotesi personali
Realizza semplici esperimenti
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, relazioni, produce rappresentazioni grafiche
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
Conosce la struttura del proprio corpo, ha cura della sua salute
Ha atteggiamenti di cura verso gli ambienti che lo circondano
Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato
Trova informazioni da varie fonti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Oggetti, materiali e trasformazioni

Conoscere le varie fasi del metodo scientifico
Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni
Conoscere alcune proprietà dell'acqua, dell'aria, del terreno

Osservare e sperimentare sul campo

Riconoscere le parti della pianta e le loro funzioni
Scoprire come si nutrono e come respirano le piante
Conoscere alcune strategie delle piante

L'uomo i viventi e l'ambiente

Classificare gli ambienti naturali e individuarne i principali viventi e non viventi
Classificare gli animali

Conoscere alcune strategie di adattamento degli animali
Riconoscere un ecosistema
Descrivere una catena alimentare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUINTA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo portano a cercare spiegazioni

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive, formula domande su ipotesi personali

Realizza semplici esperimenti

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, relazioni, produce rappresentazioni grafiche

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali

Conosce la struttura del proprio corpo, ha cura della sua salute

Ha atteggiamenti di cura verso gli ambienti che lo circondano

Osserva le trasformazioni ad opera dell'uomo (coltivazione, urbanizzazione e industrializzazione)

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato

Trova informazioni da varie fonti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Oggetti, materiali e trasformazioni

Individuare, nell'osservazione e nelle esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali peso, peso specifico, forza, pressione

Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia (le forze, l'attrito, le leve, energia elettrica, le varie fonti di energia)

Osservare, utilizzare e, se possibile, costruire semplici strumenti di misura

Individuare le proprietà di alcuni materiali come ad esempio l'elasticità e la densità

Osservare e saper schematizzare alcuni passaggi di stato costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra le variabili individuate

Osservare e sperimentare sul campo

Osservare ed individuare in vari e diversi ambienti geografici gli elementi che li caratterizzano e le modificazioni/cambiamenti subiti nel tempo

Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti (il sistema solare, la terra, la luna)

L'uomo i viventi e l'ambiente

Conoscere la struttura cellulare e la sua funzione

Analizzare e conoscere tutti gli apparati del corpo umano e dei singoli organi che li compongono

Conoscere ed applicare regole di comportamento finalizzate alla salvaguardia della salute di tutti gli apparati del proprio corpo

Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali con particolare riferimento a quelle globali, notando in particolare le conseguenze dell'azione modificatrice dell'uomo

Analizzare i cambiamenti climatici e le conseguenze sul pianeta e sui diversi biomi

COMPETENZE EUROPEE Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni degli esseri umani Implicano la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino	COMPETENZE DI CITTADINANZA Acquisire ed interpretare informazioni Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Essere autonomi e responsabili Costruire il proprio apprendimento Comunicare Sviluppare l'uso responsabile della tecnologia- Cittadinanza digitale
--	---

COMPETENZE GENERALI DISCIPLINE STEM – TECNOLOGIA & COMPETENZE DIGITALI

Classe prima, classe seconda, classe terza

- Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo
- Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili ad un dato contesto
- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con riferimento al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
- Sviluppare forme semplici di pensiero logico e sequenziale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE PRIMA

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale

Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VEDERE E OSSERVARE

Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni

Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica

Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE SECONDA

Conoscere e utilizzare strumenti, oggetti e materiali secondo la loro funzione

Riflettere sul funzionamento di strumenti di uso comune

Verbalizzare ed elaborare le procedure di realizzazione e funzionamento conosciute

Avvio alla conoscenza degli strumenti multimediali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VEDERE E OSSERVARE

Conoscere e utilizzare strumenti, oggetti e materiali secondo la loro funzione

Riflettere sul funzionamento di strumenti di uso comune
Verbalizzare ed elaborare le procedure di realizzazione e funzionamento conosciute
Avvio alla conoscenza degli strumenti multimediali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE TERZA

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale
Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e di spiegarne il funzionamento
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio lavoro
Inizia a riconoscere le caratteristiche ed utilizzare le funzioni della tecnologia attuale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VEDERE E OSSERVARE

Conoscere e utilizzare strumenti, oggetti e materiali secondo la loro funzione
Riflettere sul funzionamento di strumenti di uso comune
Verbalizzare ed elaborare le procedure di realizzazione e funzionamento conosciute
Avvio alla conoscenza degli strumenti multimediali- Chromebook

COMPETENZE GENERALI DISCIPLINE STEM – TECNOLOGIA & CODING – ELEMENTI DI PROJECT MANAGEMENT

Classe quarta, classe quinta

- Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del progetto e del processo
- Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili ad un dato contesto
- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con riferimento al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
- Sviluppare pensiero computazionale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUARTA

L'alunno identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale
Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale
Sa ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo documentazione tecnica e commerciale
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni
Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio lavoro utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VEDERE E OSSERVARE

Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico sulla propria abitazione
Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio

Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica
Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi

PREVEDERE E IMMAGINARE

Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico
Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe
Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti
Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Smontare semplici oggetti e meccanismi, o altri dispositivi comuni
Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti
Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUINTA

L'alunno identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale
Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale
Sa ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo documentazione tecnica e commerciale
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni
Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio lavoro utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VEDERE E OSSERVARE

Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione
Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio
Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti
Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica
Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi

PREVEDERE E IMMAGINARE

Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico
Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe
Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti
Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Smontare semplici oggetti e meccanismi, o altri dispositivi comuni
Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti
Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico
Cercare, selezionare, scaricare app di utilità

COMPETENZA DIGITALE

(Revisione Consiglio Europeo, maggio 2018)

“La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico”.

TRAGUARDI FORMATIVI

al termine della Scuola Primaria

Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi
 Consolidare le basi del linguaggio informatico
 Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie
 Dare dimostrazione dell'impiego del pensiero computazionale e del coding nella didattica
 Usare il computer e la rete per reperire, valutare, produrre, presentare, scambiare informazioni
 Approfondire i software per la creazione e gestione di documenti digitali e siti web
 Riflettere sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione

Coding – Year planner

	Unit 1	Unit 2	Unit 3	Unit 4	Unit 5
Grade 1	Focus: -Sequences (chp 1) x 2 lessons - Decomposition (chp 2) x 2 lessons -Pattern recognition (chp 3) x 2 lessons	Focus: -Strings (code language) -Numbers -Booleans -Pair programming	Focus: -Algorithms -Algorithms and sequences -Data structures -Pair programming	Focus: -Pattern recognition -loops -Selection -Debugging	Focus: -Creativity and technology Summative -Creativity and computational thinking -Functions

Grade 2 CodyRoby	Focus: -Sequences (use the race activity) - Decomposition (decompose the race activity to make code for concise) -Pattern recognition	Focus: -Strings (code language) -Numbers -Booleans -Pair programming	Focus: -Algorithms -Algorithms and sequences -Data structures -Pair programming	Focus: -Pattern recognition -loops -Selection -Debugging	Focus: -Creativity and technology - Summative -Creativity and computational thinking -Functions
	<i>OUR IDENTITY</i> What will be the identity of our community, rights/responsibilities/values.	NATURAL DISASTERS Effects of natural disasters of land, plants and animals.	<i>OUR ENVIRONMENT</i> Design a model of the perfect province.	ECOSYSTEMS Children create a terrarium, aquarium and ecosystem for a plant and animal to be cared for all year. This will be part of classroom environment. Observation booklets to be updated daily.	<i>LIVING COMMUNITY</i> Students must create a complete LIVING COMMUNITY. Throughout the year students will document their observations, knowledge, experiments, predictions, struggles, and successes as they design a community for their future.
Grade 3	Use technology (chromebook navigation) Develop familiarity with a computer and keyboard Use technology purposefully to create digital content develop understanding of how a computer and technology works,	Computer science (scratch jr) Combining sequences of instructions to follow a pattern or create a shape. Use software to create simple	Digital literacy Develop awareness of relevant e-safety issues and understand that personal information is unique to them Children develop awareness of online protocols, in order to stay	Computer science (Scratch) Use software to create simple program to complete a goal. Using different devices to understand different	Information technology Use office applications to create range of work in other curriculum areas. Work together to collaboratively produce a presentation using given tools.

	focusing on computational thinking	program to complete a goal	safe on the web. Children develop strategies for staying safe when using the internet. Combine software (Import from the internet, edit image or video and present in documents, webpage or presentation)	form of input and output. Using decomposition to break down a problem into smaller part and find a solution Write, design and debug programs. Evaluate Script for the required outcome	Understand that different applications are more suited for certain tasks.
Grade 4	Computer science (Scratch) Use software to create simple program to complete a goal. Using different devices to understand different form of input and output. Using decomposition to break down a problem into smaller part and find a solution	Information technology (google sheets/excel) Use office applications to create range of work in other curriculum areas. Work together to collaboratively produce a presentation using given tools.	Digital literacy Develop awareness of relevant e-safety issues and understand that personal information is unique to them Children develop awareness of online protocols, in order to stay safe on the web. Children develop strategies for	Computer science (Scratch) Use software to create simple program to complete a goal. Using different devices to understand different form of input and output. Using decomposition	Information technology (google slides/powerpoint) Use office applications to create range of work in other curriculum areas. Work together to collaboratively produce a presentation using given tools. Understand that different

	Write, design and debug programs. Evaluate Script for the required outcome	Understand that different applications are more suited for certain tasks.	staying safe when using the internet. Combine software (Import from the internet, edit image or video and present in documents, webpage or presentation)	on to break down a problem into smaller part and find a solution Write, design and debug programs. Evaluate Script for the required outcome	applications are more suited for certain tasks.
Grade 5	Computer science (HTML and CSS) To develop their understanding of how computer and technology works and how computers process instructions and commands. To create, edit and refine more complex sequences of instructions for a variety of programmable devices. To learn a text-based coding language Use technology Develop familiarity with a computer and keyboard	Digital literacy (digitwal wellbeing) Understand what personal information should be kept private. Know that passwords keep information secure and that they should be kept private. Communicate safely using a given tool Develop awareness of relevant	Creating manipulating and publishing (google slides/powerpoint) Use office applications to create range of work in other curriculum areas. Work together to collaboratively produce a presentation using cloud based tools. Understand that different applications are more suited for certain tasks.	Computer science (HTML and CSS) To continue to develop their understanding of how computer and technology works and how computers process instructions and commands. To create, edit and refine more complex sequences of instructions for a variety of	Handling data (google sheets/excell) Understand the different between data and information. Input data and manipulate it to achieve your goal. Use the application to present the data visually (Chart or Graph) animation replicating the unit and events.

	Use technology purposefully to create digital content develop understanding of how a computer and technology works, focusing on computational thinking	e-Safety issues, such as cyber bullying. Children understand and abide by the school's AUP and know that it contains rules that exist in order to keep children safe online.	Combine software (Import from the internet, edit image or video and present in documents, webpage or presentation)	programmable devices. To become fluent users of a text-based coding language for both HTML and CSS.	
--	--	--	---	---	--

COMPETENZE EUROPEE Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali – identità storica La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a percepire gli eventi storici, connettendoli con fenomeni sociali ed economici Rispettare inclusione ed integrazione Partecipare responsabilmente alla vita sociale Costruire l'identità sociale, culturale e linguistica a livello nazionale, europeo e mondiale	COMPETENZE DI CITTADINANZA Essere autonomi e responsabili Comunicare Costruire il proprio apprendimento Essere cittadini Imparare ad imparare Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro Sviluppare consapevolezza di appartenenza alla comunità
---	--

COMPETENZE GENERALI – STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Classe prima, classe seconda, classe terza

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà
- Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società
- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE PRIMA
 L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
 Individua successioni, contemporaneità, durate
 Individua le relazioni tra gruppi umani
 Racconta fatti e sa produrre semplici testi storici

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'ORIENTAMENTO DEL TEMPO
 Riconoscere la successione di due o più fatti
 Classificare e ordinare eventi secondo gli indicatori temporali
 Disporre fatti ed esperienze in ordine cronologico: la linea del tempo
 Rilevare la contemporaneità di azioni in situazioni di esperienza
 Intuire che le azioni hanno una durata
 Percepire la valenza soggettiva della durata delle azioni

LA CICLICITA'
 Comprendere che in un ciclo temporale si ripete la sequenza di alcuni eventi
 Riconoscere i cicli temporali più comuni: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni; saper utilizzare il lessico relativo nell'espressione quotidiana
 Conoscere e usare il sistema e gli strumenti convenzionali per la misurazione e la periodizzazione: calendario e ruote del tempo

I CAMBIAMENTI

Rilevare i cambiamenti nella propria persona e nell'ambiente circostante
Cogliere i cambiamenti dovuti al passare del tempo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE SECONDA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
Conosce la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
Racconta fatti e sa produrre brevi testi storici
Organizza le informazioni e le conoscenze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Consolidare i concetti di successione (cronologia- ciclicità-passato, presente, futuro)
Acquisire il concetto di durata confrontando avvenimenti
Consolidare il concetto di contemporaneità
Collocare sulla linea del tempo i periodi riferiti a esperienze proprie e/o della classe
Riconoscere i cicli temporali più comuni: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni
Conoscere e usare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione, in particolare il calendario e l'orologio
Rilevare i nessi causali in avvenimenti relativi a esperienze personali e all'ambiente conosciuto
Percepire la valenza soggettiva della durata delle azioni

USO DELLE FONTI

Rilevare i cambiamenti nella propria persona e nell'ambiente circostante
Cogliere i cambiamenti dovuti al passare del tempo
Conoscere varie possibilità di reperire informazioni sul passato
Riconoscere e classificare le fonti che testimoniano eventi del passato
Utilizzare documenti, oggetti, testimonianze e immagini per ricavare informazioni sul passato

STRUMENTI CONCETTUALI, CONOSCENZE E PRODUZIONE

Dialogare con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando correttamente gli indicatori temporali
Riconoscere analogie e differenze esistenti tra alcuni aspetti del presente e quelli del passato (storia dell'orologio)

CITTADINANZA ATTIVA

Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali di famiglia, gruppo, regole

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE TERZA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità
Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti
Organizza le informazioni e le conoscenze, seguendo concetti pertinenti
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà
Comprende i testi storici ed individua le caratteristiche

Espone i fatti studiati

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI

Acquisire il concetto di storia come processo di ricostruzione sulla base di fonti (la storia e lo storico)

Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato, personale e non (diversi tipi di fonti)

Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato (i reperti, il sito archeologico, i fossili, la fossilizzazione)

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Comprendere la funzione e l'uso della linea del tempo per misurare e rappresentare il passato

Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati

Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate

Confrontare aspetti caratterizzanti di diversi periodi storici

STRUMENTI CONCETTUALI

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie relative a eventi antichi (i miti, le teorie scientifiche)

Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio (australopiteco-homo habilis, homo Erectus, Neanderthal, homo sapiens, Paleolitico, Neolitico)

Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra gruppi sociali antichi e contemporanei (popolazioni primitive oggi)

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA

Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali

Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

COMPETENZE GENERALI – STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE **Classe quarta, classe quinta**

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà
- Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società
- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUARTA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita

Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, successioni, contemporaneità, durate, periodi

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali

Organizza le informazioni e le conoscenze
Comprende i testi storici e sa individuarne le caratteristiche
Utilizza carte geo-storiche, anche con strumenti informatici
Espone i fatti studiati, produce testi storici, utilizzando risorse digitali
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà
Confronta fatti storici con la contemporaneità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici (BCE-ACE)

Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti

Conoscere (in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso): le civiltà dei fiumi, i popoli del mare, la civiltà micenea

USO DELLE FONTI

Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico

Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto

Utilizzare testi di mitologia e qualche semplice fonte documentaria per ricostruire le caratteristiche significative di eventi e civiltà del passato

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata

Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio

Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente

Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare

Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali

Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUINTA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita

Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, successioni, contemporaneità, durate, periodi

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali

Organizza le informazioni e le conoscenze

Comprende i testi storici e sa individuarne le caratteristiche

Utilizza carte geo-storiche, anche con strumenti informatici

Espone i fatti studiati, produce testi storici, utilizzando risorse digitali

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà

Confronta fatti storici con la contemporaneità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

RICAVARE INFORMAZIONI DA FONTI DI DIVERSA NATURA

Distinguere il mito dalla realtà storica

Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale

Utilizzare cronologie e carte geo/storiche per ricavare informazioni e rappresentare le conoscenze acquisite

Individuare e comprendere le conseguenze dovute ad importanti scoperte

Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di diverso genere, manualistici e non, cartacei e digitali

Ricavare dal contesto il significato dei termini specifici

Utilizzare i termini specifici della storia

Conoscere e comprendere regole e forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale anche in rapporto a culture diverse

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici (BCE-ACE)

Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Saperle presentare

Conoscere (in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso) le civiltà degli antichi Greci, l'Ellenismo, le antiche popolazioni italiane, gli Etruschi e gli Antichi Romani

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Collegare le caratteristiche ambientali e naturali alle attività umane e ai loro cambiamenti

Collocare date sulla linea del tempo

Tematizzare i contenuti dei testi storici usando gli indicatori di civiltà

Confrontare i quadri storici delle civiltà, anche in rapporto al presente e individuare mutamenti e permanenze

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Confrontare le forme di governo studiate con quelle attuali

Riconoscere le cause che determinarono la fine delle civiltà studiate

Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando le risorse digitali

COMPETENZE EUROPEE Implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino Costruire l'identità sociale, culturale e linguistica a livello nazionale, europeo e mondiale	COMPETENZE DI CITTADINANZA Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile sull'ambiente circostante Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione
---	--

COMPETENZE GENERALI – GEOGRAFIA

Classe prima, classe seconda, classe terza

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico
- Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico
- Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni
- Conoscenza della mappa geografica, diversi biomi, ambienti. Orientamento nello spazio fisico, geografico, cenni di toponomastica. Struttura geopolitica dei territori.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE PRIMA

L'alunno si orienta nello spazio circostante

Utilizza il linguaggio della geografia per rappresentare percorsi

Si rende conto degli elementi fisici e antropici

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'ORGANIZZAZIONE DELLO SPAZIO

Conoscere gli organizzatori spaziali

Descrivere verbalmente e graficamente gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto, utilizzando gli indicatori spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, destra, sinistra)

Conoscere la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento

Eseguire e rappresentare semplici percorsi su istruzioni verbali e grafiche

LO SPAZIO ATTORNO A NOI

Saper analizzare uno spazio per scoprirne gli elementi caratterizzanti (elementi naturali ed antropici)

Conoscere l'uso e la funzione degli spazi abitualmente vissuti: la casa e la scuola

Saper riconoscere gli atteggiamenti corretti da tenere nei differenti ambienti

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Assumere comportamenti adeguati alle diverse situazioni (a scuola, a casa, le regole della strada)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE SECONDA

L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici

Utilizza il linguaggio della geografia per rappresentare percorsi

Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale

Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici

Individua gli elementi di un paesaggio

Descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali

Riconosce le modifiche del territorio operate dalla natura e dall'uomo nel tempo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PAESAGGIO

Osservare spazi conosciuti e riconoscerne gli elementi che li caratterizzano

Riconoscere elementi naturali ed elementi antropici in un paesaggio

Distinguere elementi fissi ed elementi mobili

Riconoscere gli interventi dell'uomo sul paesaggio

Attivare comportamenti di rispetto della natura e dell'ambiente

Riconoscere i punti di riferimento utilizzati per muoversi nello spazio

ORIENTAMENTO E RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO

Usare il linguaggio specifico per orientarsi nello spazio

Distinguere differenti punti di osservazione (dall'alto- di fronte)

Comprendere il concetto di pianta e mappa

Comprendere che le piante e le mappe sono ridotte e simboliche

Intuire il concetto di rappresentazione in scala

Leggere una carta riconoscendo gli elementi simbolici che rappresentano la realtà

CITTADINANZA ATTIVA

Conoscere alcune regole di comportamento da rispettare in ambienti pubblici (i segnali stradali)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE TERZA

L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali

Utilizza il linguaggio della geografia

Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici

Individua i caratteri che connotano i paesaggi

Coglie le trasformazioni dell'uomo: si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PAESAGGIO

Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta (la montagna, la collina, la pianura, il mare, il fiume, il lago)

Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi (l'industria, la città, le vie di comunicazione etc..)

ORIENTAMENTO

Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le carte mentali (i punti cardinali, la bussola..)

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio

circostante

Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino

Leggere e interpretare carte geografiche

Leggere, costruire e interpretare grafici

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

Riconoscere le funzioni dei vari spazi e loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva

COMPETENZE GENERALI – GEOGRAFIA

Classe quarta, classe quinta

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico
- Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico
- Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni
- Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio geografico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUARTA

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali

Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche

Ricava informazioni geografiche da più fonti

Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici

Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani

Coglie nei paesaggi le trasformazioni dell'uomo sul paesaggio naturale

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza

Riconosce le principali caratteristiche morfologiche di un ambiente del territorio nazionale

Riconosce le regioni climatiche italiane ed individua i fattori del clima

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO

Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali

LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'

Collegare gli aspetti climatici di un ambiente con quelli antropici di un territorio: mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo

Leggere e utilizzare grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, elaborazioni digitali

PAESAGGIO

Conoscere e descrivere, utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare

Conoscere l'origine dei diversi paesaggi

Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Acquisire il concetto di regione geografica fisica e climatica in relazione al contesto italiano

Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUINTA

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre

Ricava informazioni geografiche da diverse fonti

Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici

Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti

Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale

Comprende lo spazio geografico come un sistema, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza

Localizza sulla carta geografica la posizione delle regioni dell'Italia

Conosce le caratteristiche fisiche ed antropiche delle regioni ed effettua confronti tra le regioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO

Utilizzare il reticolo geografico per orientarsi sulle carte

Individuare sulle carte la posizione di un luogo

Leggere carte fisiche e tematiche

Conoscere il significato di "settore economico" e distinguere tra settore primario, secondario e terziario

Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, statistiche su indicatori socio/demografici ed economici

Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative

Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia, in Europa e nel mondo

Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani

Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze anche in relazione ai quadri socio/storici del passato e gli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare

Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano

Analizzare i rapporti di connessione e interdipendenza tra elementi fisici e antropici

Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e naturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita

TEMATICHE DI EDUCAZIONE CIVICA- classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°

COSTITUZIONE

diritto, legalità e solidarietà

SVILUPPO SOSTENIBILE

Educazione ambientale

Tutela del patrimonio del territorio

CITTADINANZA DIGITALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE PRIMA

Contribuire al rispetto delle regole per sé e per gli altri

Aver cura della propria persona

Riconoscere i valori del gruppo

Riconoscere i ruoli nella scuola

Rispettare la segnaletica stradale (pedone e ciclista)

Riconoscere il mancato o il pieno rispetto dei principi relativi alla cura dell'ambiente

Usare le tecnologie per interagire con altre persone

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'alunno sa utilizzare buone maniere: rispetta le regole condivise in classe e nella scuola

Prende consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale e di avere una sana alimentazione

Sviluppa la capacità di ascolto per accrescere l'identità e l'autonomia personale

Partecipa con impegno e collabora con gli altri

Apprezza la natura ed osserva regole per il suo rispetto

Progetta e compie nuovi lavori descrivendo le operazioni e i risultati ottenuti

Utilizza il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi e per sviluppare il pensiero logico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE SECONDA

Sviluppare la consapevolezza dell'importanza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto

Comprendere la necessità di uno sviluppo sostenibile

Conoscere la Dichiarazione universale dei diritti Umani

Usare le tecnologie per interagire con altre persone

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'alunno riconosce aspetti dell'organizzazione sociale: gruppo classe e comunità della scuola

Comprende l'importanza della collaborazione collettiva

Adotta comportamenti corretti nelle diverse situazioni

Riconosce la diversità come un valore

Riconosce la funzione delle regole nei diversi ambiti

L'alunno mostra rispetto per l'ambiente in cui vive

Sa muoversi in sicurezza nei diversi ambienti (scuola, strada)

Conosce l'esistenza della Dichiarazione dei diritti dei bambini

Utilizza il “coding” come supporto alla risoluzione di problemi e per sviluppare il pensiero logico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE TERZA

Comprendere la funzione e il valore delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana

Attuare la cooperazione per migliorare le relazioni con gli altri

Sviluppare, di fronte a semplici situazioni, il pensiero critico

Riconoscere in situazioni diverse il mancato o il rispetto completo delle regole per tutelare l’ambiente

Manifestare il proprio punto di vista argomentando con rispetto

Rispettare la segnaletica stradale

Utilizzare con responsabilità le tecnologie per ricercare ed elaborare dati e informazioni

Conoscere la Dichiarazione universale dei diritti Umani

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L’alunno rispetta le regole

Si sente parte del gruppo

Apprezza il valore della collaborazione

Risolve i litigi con il dialogo

Conosce la Dichiarazione dei diritti dei bambini e ne coglie l’importanza

Prende gradualmente coscienza che le risorse del nostro pianeta sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità

Mette in atto comportamenti corretti nei confronti dell’ambiente che lo circonda

Rispetta la segnaletica

Utilizza la tecnologia per studiare, per ricercare dati, testi, immagini utili per l’apprendimento

Conosce i rischi collegati ad un uso scorretto del web

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUARTA

Esprimere riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza e della convivenza, apportando un proprio personale contributo

Comprendere l’importanza di uno sviluppo sostenibile, rispettoso dell’ecosistema e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali

Promuovere il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura

Essere in grado di distinguere i diversi *devices* e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e di navigare in modo sicuro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L’alunno conosce il territorio da diversi punti di vista ed approfondisce il significato di diritto e dovere

Svolge compiti per contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune

Riconosce l’importanza del lavoro per la realizzazione personale e per la partecipazione autentica alla società

Sa rispettare le norme che tutelano l’ambiente per diventare cittadino responsabile

Riconosce l’uso dell’informatica e delle sue tecnologie nella vita comune

Comprende il concetto di informazioni private e la necessità di tenerle riservate

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUINTA

Esprimere riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza e della convivenza, apportando un proprio personale contributo

Riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi della Costituzione e delle Carte Internazionali

Riconoscere la propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia, all'Europa, al mondo

Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento razionale nel loro utilizzo e saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo

Riconoscere in situazioni diverse il mancato o il rispetto completo delle regole per tutelare l'ambiente

Essere in grado di distinguere i diversi *devices* e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'alunno mostra attenzione ai compagni e alle persone che fanno parte della sua realtà quotidiana

Interpreta la realtà con spirito critico e capacità di giudizio

Agisce in modo consapevole

Conosce e coglie l'importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia

Apprende comportamenti per l'utilizzo coscienzioso delle risorse

Conosce e rispetta i diversi beni del territorio di appartenenza

Conosce ed utilizza in modo costruttivo e creativo la piattaforma in uso in ambito scolastico

Comprende il concetto di informazioni private e la necessità di tenerle riservate

COMPETENZE EUROPEE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Conoscenza delle culture, delle lingue e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali Comprensione di come tali espressioni possano influenzarsi a vicenda ed avere effetti sulle idee dei singoli individui Cogliere il senso del patrimonio comune e dell'interesse collettivo nelle manifestazioni artistiche, musicali, sportive	COMPETENZE DI CITTADINANZA Essere autonomi Comunicare Costruire il proprio apprendimento Imparare ad imparare Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro Sviluppare la consapevolezza della bellezza, dell'arte, dell'espressione artistica, musicale, corporea
---	--

COMPETENZE GENERALI – ARTE E IMMAGINE
Classe prima, classe seconda, classe terza

Acquisire le competenze necessarie all'uso degli strumenti adatti all'espressione di sé attraverso le immagini.

Acquisire la capacità di riprodurre la realtà e rielaborarla attraverso tecniche figurative.

Sviluppare la capacità espressiva in modo creativo e personale.

Acquisire interesse nelle fasi processuali dei progetti utilizzando linguaggi grafici e pittorici differenti.

Sviluppare curiosità e spirito d'iniziativa di fronte a nuovi progetti e tecniche pittoriche differenti.

Sviluppare la capacità di riflettere sui propri manufatti e sui lavori altrui in modo corretto e responsabile.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA

Riconoscere e distinguere i colori primari, secondari, sequenze e forme.

Riconoscere e distinguere i colori complementari, caldi e freddi. (Classe terza)

Utilizzare le tecniche grafiche e pittoriche in funzione espressiva.

Scegliere accostamenti cromatici.

Esprimere sensazioni e emozioni attraverso personali accostamenti

Realizzare semplici forme decorative utilizzando tecniche diverse per rappresentare la realtà.

Scoprire le forme geometriche primarie.

Osservare e descrivere semplici opere artigianali.

Utilizzare ed accostare tecniche, materiali e linguaggi (grafici, pittorici, digitali) diversi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – CLASSE PRIMA

Osservare immagini, forme e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive.

Riconoscere in un'immagine, attraverso l'approccio operativo punti, linee, colori, forme e relazioni spaziali.

Comunicare in modo creativo e personale attraverso produzioni grafiche e plastiche.

Descrivere le emozioni e sensazioni di fronte ad elaborati artistici.

Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione prendendo spunto dall'osservazione di immagini artistiche o naturali.

Seguire ed esplorare con interesse le fasi processuali dei lavori proposti.

Sviluppare curiosità e spirito d'iniziativa di fronte a nuovi progetti e tecniche pittoriche differenti.

Sviluppare la capacità di riflettere sui propri manufatti e sui lavori altrui in modo corretto e responsabile.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO- CLASSE SECONDA

Elaborare semplici soggetti e ambienti per esprimersi in modo creativo e personale.

Usare gli elementi del linguaggio visivo (punti, colori, forme, linee, sequenze) in modo creativo per esprimere sensazioni ed emozioni.

Creare composizioni di forme bidimensionali utilizzando materiali e linguaggi espressivi differenti.

Sperimentare produzioni grafiche, pittoriche e plastiche attraverso attività manipolative.

Scoprire ed analizzare alcuni beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Osservare e descrivere elaborati artistici esprimendo sensazioni ed emozioni.

Creare composizioni con materiali ed oggetti riciclati.

Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione prendendo spunto dall'osservazione di immagini artistiche o naturali.

Seguire ed esplorare con interesse le fasi processuali dei lavori proposti.

Sviluppare curiosità e spirito d'iniziativa di fronte a nuovi progetti e tecniche pittoriche differenti.

Sviluppare la capacità di riflettere sui propri manufatti e sui lavori altrui in modo corretto e responsabile.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – CLASSE TERZA

Elaborare semplici soggetti e ambienti per esprimersi in modo creativo e personale.

Usare gli elementi del linguaggio visivo (punti, colori, forme, linee, sequenze) in modo creativo per esprimere sensazioni ed emozioni.

Creare composizioni di forme bidimensionali utilizzando materiali e linguaggi espressivi differenti.

Sperimentare produzioni grafiche, pittoriche e plastiche attraverso attività manipolative utilizzando strumenti e regole.

Osservare e descrivere elaborati artistici esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni.

Scoprire ed analizzare alcuni beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione prendendo spunto dall'osservazione di immagini artistiche o naturali.

Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione prendendo spunto

dall'osservazione di immagini artistiche o naturali.

Seguire ed esplorare con interesse le fasi processuali dei lavori proposti.

Sviluppare curiosità e spirito d'iniziativa di fronte a nuovi progetti e tecniche pittoriche differenti.

Sviluppare la capacità di riflettere sui propri manufatti e sui lavori altrui in modo corretto responsabile.

COMPETENZE GENERALI – ARTE E IMMAGINE

Classe quarta, classe quinta

Acquisire le competenze necessarie all'uso degli strumenti adatti all'espressione di sé attraverso le immagini.

Acquisire la capacità di riprodurre la realtà e rielaborarla attraverso tecniche figurative.

Sviluppare la creatività e dare corpo alla fantasia secondo stimoli dati da contesti appropriati.

Padroneggiare le fasi processuali dei progetti utilizzando linguaggi grafici e pittorici differenti.

Possedere intraprendenza e spirito d'iniziativa di fronte a nuovi progetti e tecniche pittoriche differenti.

Riflettere in modo consapevole sui propri manufatti e sui lavori altrui in modo corretto e responsabile.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE –

CLASSE QUARTA, QUINTA

Utilizzare con consapevolezza , colori, forme e tecniche pittoriche differenti.

Utilizzare le tecniche grafiche e pittoriche in funzione espressiva.

Sciegliere con accuratezza e consapevolezza accostamenti cromatici per comunicare ed esprimere emozioni.

Espriemere sensazioni e emozioni attraverso personali accostamenti cromatici e materici.

Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti e fumetti) e messaggi multimediali (filmati e spot pubblicitari)

Comprendere il valore dell'espressione culturale.

Comprendere ed individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte; cogliere e apprezzare le opere d'arte provenienti da culture diverse.

Analizzare i principali beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la propria salvaguardia.

Padroneggiare le fasi processuali dei progetti utilizzando linguaggi grafici e pittorici differenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO- CLASSE QUARTA

Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, servendosi delle tecniche acquisite, per rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Sperimenta nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche, utilizza i segni grafici e le texture.

Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato sperimentando varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini di opere d'arte.

Disegnare soggetti, ambienti e paesaggi introducendo nelle proprie produzioni elementi linguistici (fumetti, didascalie).

Guardare ed osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale.

Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi costitutivi e tecnici utilizzati, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, delle forme, del ritmo di un'opera d'arte o di immagini prodotte da altri.

Possedere intraprendenza e spirito d'iniziativa di fronte a nuovi progetti e tecniche pittoriche differenti. Riflettere in modo consapevole sui propri manufatti e sui lavori altrui in modo corretto e responsabile.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – CLASSE QUINTA

Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, servendosi delle tecniche acquisite, per rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Trasformare solidi (scatole, tubi, bottiglie) e immagini per realizzare figure plastiche.

Utilizzare nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche ed utilizzare i segni grafici e le texture.

Utilizzare la luce e le ombre, il collage e il materiale tridimensionale.

Guardare ed osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo di un'opera d'arte o di immagini prodotte da altri.

Possedere intraprendenza e spirito d'iniziativa di fronte a nuovi progetti e tecniche pittoriche differenti. Riflettere in modo consapevole sui propri manufatti e sui lavori altrui in modo corretto e responsabile.

COMPETENZE GENERALI – EDUCAZIONE MUSICALE

Classe prima, classe seconda, classe terza, classe quarta, classe quinta

- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario
- Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione, l'interpretazione o l'improvvisazione di brani vocali e strumentali (appartenenti a generi e culture differenti ed utilizzando anche sistemi digitali), imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, attraverso processi di elaborazione collettiva.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE PRIMA & SECONDA

L'alunno riconosce alcuni elementi di base di un testo musicale

Usa la voce per esprimere le proprie emozioni e canta da solo e in gruppo

Utilizza il linguaggio del corpo per esprimere ritmi ed emozioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -CLASSE PRIMA

Conoscere e attuare strategie per un ascolto attivo

Ascoltare, riconoscere e rappresentare il rumore e il silenzio

Ascoltare brani musicali e canzoni di vario genere e riflettere sulle emozioni trasmesse dalla musica

Esplorare le potenzialità della voce per riprodurre suoni, rumori e semplici canzoni

Mimare il canto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – CLASSE SECONDA

Porre attenzione all'ascolto di un brano musicale

Riconoscere suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente, degli oggetti e degli strumenti

Primo riconoscimento dei parametri del suono (ritmo, durata, altezza, intensità, timbro)

Utilizzare le risorse espressive della vocalità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE TERZA

Sa discriminare aspetti espressivi di un brano musicale

Utilizza voce, corpo e strumenti in modo creativo

Esegue brani curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione

E' in grado di far parte di un ritmo collettivo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere

Eeguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali

Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale

Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUARTA & QUINTA

Sa cogliere all'ascolto diversi aspetti di un brano musicale, esponendoli con il linguaggio specifico

Gestisce tonalità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali

Si esprime con il corpo in maniera personale

Ascolta se stesso e gli altri, interagendo con contributi personali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – CLASSE QUARTA

Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere

Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali

Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale

Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – CLASSE QUINTA

Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione

Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione

Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi

Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza

Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali

Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)

COMPETENZE EUROPEE Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Espressione corporea Situarsi nello spazio e nel tempo Esprimere i sentimenti Coniugare lo sviluppo intellettuale e del movimento Sviluppare senso di appartenenza e collettività	COMPETENZE DI CITTADINANZA Essere autonomi Comunicare Costruire il proprio apprendimento Imparare ad imparare Acquisire il senso e i fondamentali del lavoro di squadra
--	---

COMPETENZE GENERALI – EDUCAZIONE MOTORIA

Classe prima, classe seconda, classe terza

- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse
- Partecipare alle attività di gioco e sport, rispettando le regole
- Assumersi responsabilità delle proprie azioni
- Usare aspetti relazionali del messaggio corporeo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE SECONDA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e degli schemi motori
 Sperimenta diverse gestualità tecniche
 Agisce rispettando regole di sicurezza per sé e gli altri
 Sperimenta molteplici esperienze per maturare competenze di gioco sport
 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri sentimenti e stati d'animo
 Riconosce alcuni principi legati al proprio benessere e ad una sana alimentazione
 Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto allo spazio, ad altri e/o ad oggetti
 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare....
 Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA

Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione
 Assumere in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive
 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Conoscere ed applicare correttamente semplici modalità esecutive di giochi individuali e di squadra, cooperando e interagendo positivamente con gli altri
 Rispettare le regole nella competizione sportiva

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE TERZA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e degli schemi motori

Sperimenta diverse gestualità tecniche

Agisce rispettando regole di sicurezza per sé e gli altri

Sperimenta molteplici esperienze per maturare competenze di gioco sport

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri sentimenti e stati d'animo

Riconosce alcuni principi legati al proprio benessere e ad una sana alimentazione

Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare....

Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi

Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo

Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e a strutture ritmiche

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA

Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione

Assumere in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive

Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

COMPETENZE GENERALI – EDUCAZIONE MOTORIA

Classe quarta, classe quinta

- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse
- Partecipare alle attività di gioco e sport, rispettando le regole
- Assumersi responsabilità delle proprie azioni
- Usare aspetti relazionali del messaggio corporeo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUARTA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e degli schemi motori

Sperimenta diverse gestualità tecniche

Agisce rispettando regole di sicurezza per sé e gli altri

Sperimenta molteplici esperienze per maturare competenze di gioco sport

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri sentimenti e stati d'animo

Riconosce alcuni principi legati al proprio benessere e ad una sana alimentazione

Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare...)

Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi

Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo

Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e a strutture ritmiche

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA

Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione

Assumere in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive

Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUINTA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e degli schemi motori

Sperimenta diverse gestualità tecniche

Agisce rispettando regole di sicurezza per sé e gli altri

Sperimenta molteplici esperienze per maturare competenze di gioco sport

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri sentimenti e stati d'animo

Riconosce alcuni principi legati al proprio benessere e ad una sana alimentazione

Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare...)

Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA

Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali

Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive
Assumere in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole
Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità
Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell'importanza di rispettarle

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita
Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita
Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Revisione Consiglio Europeo, maggio 2018)

“La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario”.

TRAGUARDI FORMATIVI

Al termine della Scuola Primaria

Riconoscere un'opportunità quando la si incontra
Identificare problemi e trovare soluzioni che rappresentino un valore aggiunto per gli altri
Apportare alcuni miglioramenti all'ambiente e alla comunità di riferimento attraverso semplici progetti
Ascoltare i bisogni degli altri, guardare il mondo e creare collegamenti tra idee diverse

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

(Revisione Consiglio Europeo, maggio 2018) “La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo”.

TRAGUARDI FORMATIVI Al termine della scuola primaria Rispettare le regole condivise Collaborare con gli altri Assumersi le proprie responsabilità Chiedere aiuto quando ci si trova in difficoltà e saper fornire aiuto a chi lo chiede Aver cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente Riconoscere istituzioni, organizzazioni e servizi presenti sul territorio
SOCIAL EMOTIONAL LEARNING -LABORATORIO DI EMOZIONI <u>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</u> GRADE 1 <i>Coscienza delle proprie emozioni- Autoconsapevolezza- Capacità di identificare e riconoscere le proprie e le altrui emozioni, aver fiducia di sé e saper riconoscere punti di forza e di debolezza in sé e negli altri</i> <u>OBIETTIVI</u> <i>Conoscere e denominare le proprie emozioni Discriminare le emozioni altrui Conoscenza di sé -limiti e capacità</i> <u>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</u> GRADE 2 <i>Gestione delle proprie emozioni – Autogestione- Capacità di regolare le proprie emozioni, pensieri e comportamenti nelle diverse situazioni</i> <u>OBIETTIVI</u> <i>Gestire le proprie emozioni per favorire il raggiungimento di obiettivi Acquisire un metodo di studio Essere capaci di rimandare le gratificazioni per perseguire i propri obiettivi Riconoscere e saper affrontare gli eventi stressanti</i> <u>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</u> GRADE 3 <i>Autonomia emozionale – Motivazione di sé per il raggiungimento dei propri obiettivi- Spirito di iniziativa, perseverare non ostante insuccessi e frustrazioni</i> <u>OBIETTIVI</u> <i>Potenziare l'autostima per auto-motivarsi Affrontare e risolvere situazioni problematiche Coniugare le proprie emozioni e le conoscenze apprese nella realizzazione di un progetto</i> <u>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</u> GRADE 4/5 <i>Competenze sociali e competenze per la vita e il benessere Percepire i sentimenti degli altri, essere in grado di comprendere il loro punto di vista e provare empatia verso gli altri</i> <u>OBIETTIVI</u>

Praticare una comunicazione ricettiva utilizzando linguaggi verbali e non verbali- Socializzare e cooperare attraverso la condivisione delle emozioni
Usare i linguaggi disciplinari nei vari contesti
Essere disponibile al confronto
Acquisire e interpretare l'informazione
Agire in modo autonomo e responsabile
Rispettare le norme per la cittadinanza attiva

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI

(Revisione Consiglio Europeo, maggio 2018) “ La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l’impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti”.

TRAGUARDI FORMATIVI

Al termine della scuola primaria

Conoscere il patrimonio culturale a diversi livelli
 Essere in grado di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche e mostrando rispetto
 Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche
 Esprimersi, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali

IL MODELLO IB (IB.org)

Il modello educativo IB si fonda su un approccio pedagogico che mira ad una educazione di qualità, internazionale, sfidante e, attraverso il PYP, pone una attenzione particolare al singolo individuo, alla sua crescita personale, allo sviluppo del suo potenziale in un'ottica di benessere e di armonia del sé con la comunità e l'ambiente.

I capisaldi di IB sono:

Concept based learning – attraverso cui comprendere concetti complessi

Inquiry based learning- investigazione e scoperta- senso critico- curiosità – apprendimento continuo

Transdisciplinary learning- come collegare i diversi aspetti della realtà multiforme

Global citizenship – cittadini di un mondo globale

Call to action – lo student agente del suo apprendimento

Learning as a process - learn to learn – la costruzione della conoscenza

Rispetto per la diversità

Metacognizione attraverso la riflessione

Il Learner's profile lavora specificamente sulle dimensioni del saper essere con attenzione specifica al team work, al problem solving, al critical thinking

Il programma articolato per Units of Inquiry consente di affrontare le tematiche relative alle diverse discipline attraverso una programmazione basata su 6 temi fondamentali (big ideas) che si dipanano in profondità e completezza attraverso i diversi Grades.

L'integrazione curriculare della scuola consente di unire un ricco set di conoscenze e sviluppare un apprendimento che va oltre i saperi ma ha come obiettivo lo sviluppo del bambino persona nella sua più ampia accezione in modo estremamente rispettoso della sua unicità, aiutandolo a crescere nella sua dimensione di individuo e membro della comunità umana, portatore di valori, cittadino globale, contributore di un mondo sostenibile, pacifico e più equo.

Attraverso l'articolazione del curriculum quindi, il bambino è aiutato nel percorso di crescita nel senso più ampio.

Il senso delle regole, della squadra e lo sviluppo della responsabilità si potenziano attraverso l'educazione motoria. Si potenziano l'educazione alla concentrazione e all'attenzione, la fiducia, la competizione positiva, il rispetto per i componenti della squadra, l'autocontrollo e l'autostima.

La programmazione ("coding") è lo strumento per sviluppare al contempo la creatività e il pensiero logico e strutturato dei bambini.

L'approccio naturale dei bambini e dei ragazzi di oggi alla tecnologia è la base di partenza per un viaggio nel mondo della programmazione, scoprendone i lati più divertenti e stimolanti e ritrovando in questo nuovo linguaggio tanta creatività, logica e matematica.

I bambini di Prima e Seconda fanno "coding off line" senza Ipad e senza pc. L'obiettivo è il gioco logico e lo sviluppo del pensiero sequenziale che porta ai rudimenti della programmazione.

L'inserimento precoce dei supporti tecnologici implica non una semplice gestione dell'informatica come materia, ma la digitalizzazione delle materie curriculari e l'utilizzo della tecnologia come acceleratore cognitivo. L'uso dei devices e la possibilità di integrare tra di loro le discipline attraverso progetti di digitalizzazione, comporta una necessaria osservazione dei comportamenti, che da ciò derivano per capire lo sviluppo delle nuove forme di intelligenza digitale della generazione dei nativi digitali e contemporaneamente consentire la non perdita di funzioni di base come la scrittura manuale e la scrittura in corsivo.

La cittadinanza digitale implica anche e soprattutto l'uso responsabile del web. Molti progetti relativi all'uso dei device hanno come focus proprio il diventare user responsabili e attenti.

Attraverso tutte le discipline sono veicolati i concetti di sostenibilità e cittadinanza responsabile con focus particolare sull'educazione civica attraverso soprattutto le lingue, le scienze, la storia.

La scuola promuove e sostiene progetti benefici che vedano protagonisti i bambini stessi al miglioramento delle condizioni esistenziali di altri bambini, se possibile sul

territorio stesso, o anche lontani. L'obiettivo è quello di sviluppare nei bambini il concetto di comunità globale e aderenza ai bisogni comuni.

Attraverso educazione stradale, educazione legale ed economica, cercando di avere portavoci istituzionali, provenienti dal territorio, i bambini sono guidati alla scoperta e alla elaborazione delle regole della collettività e all'acquisizione delle competenze di cittadini italiani, europei e del mondo. Attraverso questi progetti la scuola realizza una importante connessione con il territorio che la ospita e crea opportunità di esperienze per gli studenti al di fuori del contesto scolastico.

SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE

La scuola YIES si propone come scuola *GREEN* e appartiene al network globale Ecoschool e pertanto promuove concetti di sostenibilità, rispetto della natura e dell'ambiente, rispetto degli esseri viventi, concetti di riciclo, recupero, utilizzo dei materiali poveri e contenimento sprechi. Attraverso i progetti di seguito descritti gli alunni sono coinvolti in prima persona:

- *The 4 "R's" Reduce, Reuse, Recycle and Respect*
Tutto si sviluppa attorno al concetto di rifiuto, di spreco, di risparmio energetico ed orienta i propri interventi secondo un tipo di educazione volta alla conoscenza delle materie e degli oggetti di consumo unitamente a quello che è il loro ciclo di vita (l'altra vita delle cose) al fine di maturare nei bambini un comportamento attivo e responsabile, protettivo nei confronti della nostra società consumistica, dove gettare ciò che non serve significa disinteresse del valore delle cose.
- *Rainwater Harvesting for School Garden – esploratori dell'acqua*
Raccogliere a scuola preziosa acqua piovana, scoprire e sapere che la raccolta dell'acqua piovana è un ottimo modo di preservare l'acqua. Conoscere sistemi e dati che descrivono le caratteristiche delle precipitazioni.
- *Gli animali in estinzione, cosa possiamo fare?*
Ricerche e approfondimenti a riguardo. Analisi e definizione delle ragioni. L'uomo è consapevole? Creiamo collegamenti tramite mail e video con i Centri di protezione delle tartarughe marine in Italia e all'estero. Questo permette agli alunni di comprendere cosa veramente si può fare e diventare parte attiva del progetto.

L'integrazione dei programmi consente di sviluppare una formazione ampia e solida. Il nostro obiettivo è quello di offrire l'apprendimento di saperi e linguaggi culturali di base per sviluppare strumenti di pensiero necessari ad acquisire e selezionare le informazioni. Promuoviamo negli alunni la capacità di elaborare metodi e categorie che siano in grado di fare da bussola negli itinerari personali, favoriamo l'autonomia di pensiero degli studenti, orientando la didattica alla costruzione di saperi a partire da concreti bisogni formativi.

Nella scuola YIES l'esperienza della conoscenza usa le diverse materie ed esperienze come grimaldelli per sviluppare capacità. ***L'obiettivo non è il bambino solo competente, ma il bambino sapiente, autonomo e consapevole.*** Il sapiente uso di elementi motivatori adatti all'età, potenzia l'esperienza della conoscenza rendendola divertente e massimizza la curva d'apprendimento.

Una attenzione particolare merita lo sviluppo dell'intelligenza emotiva e sociale nei bambini. Parlando di intelligenza emotiva, ci riferiremo a quattro aree, nello specifico:

- abilità sociali (leadership, gestione dei conflitti, fare gruppo)
- consapevolezza emotiva (riconoscimento ed espressione delle proprie emozioni, gestione e contenimento)
- auto-controllo (adattamento, iniziativa, dire la verità)
- consapevolezza sociale (empatia, lavorare insieme per un obiettivo comune, servizio verso gli altri, orientamento alla positività)

con particolare focus sulla *consapevolezza emotiva* che conduce all'autocontrollo e genera *consapevolezza sociale*, empatia, discernimento delle emozioni altrui, rispetto e orientamento al gruppo.

VALUTAZIONI E PAGELLE

La valutazione è una componente fondamentale del lavoro scolastico ed è collegata in modo capillare con l'insegnamento. Lo scopo della valutazione è promuovere l'apprendimento, fornire informazioni sul percorso accademico e modellare l'insegnamento. La valutazione viene effettuata costantemente ed impegna tutti gli insegnanti coinvolti nell'attività didattica: la valutazione degli studenti si focalizza sulla crescita individuale e sugli obiettivi conseguiti. La valutazione dei processi di apprendimento è di due tipi: formativa e sommativa. Si parla di valutazione formativa quando attraverso diversi strumenti e strategie si evidenzia il livello di qualità dell'acquisizione delle conoscenze, delle competenze e delle abilità dello studente durante il suo percorso formativo. I risultati di tali attività permettono all'insegnante di ridefinire e migliorare il suo insegnamento e allo studente di rendersi conto del punto in cui si trova nel suo percorso di apprendimento e conseguentemente di individuare gli obiettivi per colmare le lacune. La valutazione formativa si può far risalire a Socrate che con il suo metodo maieutico stimolava i suoi allievi a far emergere le loro conoscenze e a ridefinirle in un processo continuo di crescita. La valutazione formativa, dunque, è un processo attraverso il quale si può scoprire e capire ciò che è stato appreso, ciò che ancora rimane in sospeso e come migliorare. Nella scuola Yies le attività di verifica rispettano i seguenti principi:

Lo studente è considerato protagonista attivo. Lo studente individua cosa sta acquisendo, applica le sue conoscenze e abilità, è motivato, riconosce i progressi che compie, è protagonista del proprio apprendimento.

Le strategie valutative sono inserite nell'istruzione, mirate agli obiettivi scelti, condivise con gli studenti ed in grado di rilevare gli aspetti critici da migliorare durante il percorso di insegnamento.

La valutazione formativa è utile all'insegnante perché lo informa sul livello di comprensione raggiunto dagli studenti e su cosa e come modificare per dare più

opportunità di apprendimento. È utile agli studenti perché li aiuta a individuare i loro punti di forza e di debolezza e a definire gli obiettivi da raggiungere, quindi il what and how, il cosa e il come. Mettere in atto la valutazione formativa significa promuovere negli studenti un pensiero critico, renderli protagonisti attivi su quanto e come impegnarsi per migliorare, supportati dalla guida dell'insegnante.

La valutazione sommativa determina il livello globale di abilità e di conoscenze raggiunto dall'alunno al termine di un quadrimestre e alla fine dell'anno scolastico.

La valutazione che verrà indicata nella pagella dell'alunno, sarà un connubio tra i risultati conseguiti nelle prove di verifica e il percorso didattico compiuto dal bambino per raggiungerli.

La valutazione avviene attraverso modalità rilevanti e significative come progetti, auto-valutazione, test, interviste etc. Questo permetterà agli insegnanti di valutare che gli studenti abbiano effettivamente compreso quanto insegnato e siano stati adeguatamente stimolati. All'inizio di ogni lezione gli insegnanti condividono con la classe gli obiettivi accademici della lezione e i criteri per il successo. I genitori saranno regolarmente informati sui progressi dei propri figli attraverso l'ausilio di diversi strumenti di valutazione quali pagelle, colloqui con gli insegnanti, conferenze tenute dagli studenti per condividere il lavoro svolto in classe e il portfolio.

La restituzione delle valutazioni avviene attraverso momenti diversi di incontro:

- Riunioni plenarie con i genitori delle singole classi all'inizio dell'anno scolastico, all'inizio del secondo pentamestre e alla fine dell'anno scolastico (settembre – febbraio- maggio)
- Incontri individuali genitori – insegnanti per la consegna di pagella e portfolio
- Assessment con gli alunni che condividono con i genitori i risultati dei loro progressi

APPENDICE: LA NUOVA VALUTAZIONE DESCRITTIVA NELLA SCUOLA PRIMARIA

Come sappiamo, la normativa ha ormai individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti.

L'ottica è quella della valutazione per l'apprendimento, che ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale. A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati sei livelli di apprendimento:

- insufficiente;
- sufficiente;
- discreto;
- distinto;
- buono;
- ottimo;

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo.

Almeno quattro le dimensioni strategiche, così delineate:

a) l'*autonomia* dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la *tipologia della situazione (nota o non nota)* entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le *risorse* mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) la *continuità* nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Nell'operare la scelta degli strumenti valutativi è necessario sempre considerare la pertinenza e la rilevanza di ciascuno in relazione agli obiettivi oggetto di valutazione, che sono a loro volta, strettamente legati all'impianto curriculare e alla filosofia della scuola.

Gli strumenti, che possono essere utilizzati in base al loro diverso grado di strutturazione, assumono pari valore al fine dell'elaborazione del giudizio descrittivo (ad esempio i colloqui individuali; l'osservazione; l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni; le prove di verifica; gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato; gli elaborati scritti; i compiti autentici; ...). Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: occorre anche sempre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione, di valutazioni ipsative e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.

Questa progressione, che è il percorso di sviluppo della conoscenza e esemplifica il raggiungimento di competenze complesse, viene valutata tenendo conto che è comunque

richiesta un'esplicitazione chiara dei criteri con cui si descrivono i diversi livelli, in base a tutte le dimensioni definite, per far sì che i contenuti dei documenti valutativi non si prestino a interpretazioni contrastanti.

La definizione dei livelli è quindi qui riportata e, parimenti, nel Documento di valutazione di ogni istituzione scolastica. E non prescinde da una formazione continua e costante dei genitori al fine di rendere chiaro e percepibile non solo la lettura delle relazioni valutative, ma anche il percorso di crescita e di evoluzione dei loro figli non più solo legato all'acquisizione di conoscenze, ma connesso a obiettivi molto più alti di costruzione dello "status di cittadino globale all'interno di un mondo sostenibile".

Il Documento di valutazione quindi, conterrà gli obiettivi di valutazione relativi allo sviluppo curriculare, così come l'osservazione delle caratteristiche dello sviluppo dei *"soft skills"* personali e sociali e un giudizio analitico, descrittivo di ciascuno studente.

La valutazione finale degli apprendimenti e del raggiungimento dei livelli di competenza al termine del ciclo della scuola primaria, si effettua attraverso il documento di valutazione interno – sviluppato nell'ambito dell'autonomia della scuola – e attraverso il documento di valutazione delle Competenze.

UNITA' D'INDAGINE INTERDISCIPLINARI E VALUTAZIONI FORMATIVE

L'impianto curriculare della scuola si articola, durante l'anno scolastico, in sei unità di indagine interdisciplinari al termine delle quali viene effettuato un *"final assessment"*.

Per ogni Ud'I:

- vengono definiti gli obiettivi del periodo per ogni disciplina
- vengono costruite le griglie di valutazione
- viene definito il *final assessment*, che dovrà dimostrare a quale livello gli obiettivi sono stati raggiunti e si definiscono le diverse tipologie di attività che permetteranno di raggiungere i suddetti obiettivi tenendo in considerazione le situazioni note / non note, l'utilizzo di risorse, l'autonomia, la continuità.
- i docenti di ogni disciplina definiranno gli obiettivi che saranno valutati con il *final assessment* e i diversi *formative assessment*, estrinsecando i criteri di individuazione degli obiettivi stessi.
- gli obiettivi saranno valutati durante l'unità non soltanto attraverso le prove di verifica, ma anche con osservazioni durante le lezioni che permetteranno ai docenti di "documentare" la progressione del bambino.

La valutazione dei diversi livelli di apprendimento, terrà quindi in considerazione più prove svolte durante l'unità e l'osservazione continua e costante degli insegnanti.

AUTOVALUTAZIONE E SELF ASSESSMENT

L'impianto di valutazione è funzione dell'apprendimento dello studente, ma è anche lo specchio del metodo, del modello e del lavoro dell'insegnante che in un'ottica di confronto costante, darà *feed back* continui agli studenti e piano piano li condurrà a costruire il loro processo di autovalutazione, che diventerà sempre più realistico man mano che lo studente crescerà.

La valutazione tra pari, pure, è da considerare strategica in un'ottica non di competizione, ma di crescita comune e di acquisizione di consapevolezza. La scuola primaria rappresenta il terreno ideale per porre le basi di questo importante strumento di crescita.

INCONTRI CON I GENITORI IN CASO DI PROBLEMATICHE DELL'ALUNNO:

- Incontro con il singolo insegnante se il problema riguarda la materia o se vi sono sospetti di difficoltà cognitive, di apprendimento o sociali di base
- Incontro con anche il Preside se il problema è anche comportamentale o di dimensioni di maggiore responsabilità
- Incontro con anche lo Psicologo in caso di problemi che riguardino sfera più ampia ed eventualmente interventi ad hoc, come richieste di valutazioni specialistiche

CERTIFICAZIONI

Durante il corso di studi gli alunni vengono sottoposti agli esami di certificazione per valutare la loro competenza linguistica attraverso le certificazioni di Cambridge English Certificate.

USCITE DIDATTICHE

Le uscite didattiche e le esperienze di viaggio sono mirate ad ampliare le conoscenze culturali ma soprattutto a migliorare il rapporto e il dialogo fra insegnanti e alunni e fra gli alunni stessi. Partendo da questo presupposto, si pianificano uscite didattiche per arricchire e completare le conoscenze acquisite e per proporre agli alunni diversi spunti di riflessione della realtà che li circonda. Sono previste uscite per assistere a spettacoli teatrali, mostre, visite guidate a siti storici ed artistici nonché ad ambienti naturalistici.

I viaggi di istruzione, “scuola fuori da Scuola” sono legati alla programmazione curriculare e costituiscono parte integrante dello svolgimento dei programmi stessi.

ATTIVITA' EXTRA SCOLASTICHE

Il nostro progetto educativo propone delle attività che possono essere svolte dopo l'orario scolastico. I bambini e le bambine potranno scegliere a seconda delle loro attitudini:

Corsi di musica: di gruppo e lezioni individuali

Corsi attività motorie in lingua inglese

Corsi di judo

E' disponibile anche un "club del compito" che aiuterà a consolidare gli aspetti accademici trattati in classe.

Organizziamo serate formative e informative per i genitori tenute da psicologi e sociologi.

PATTO DI CORRESPONSABILITÀ EDUCATIVA

Il Patto Educativo coinvolge la scuola, i genitori e gli alunni. L'obiettivo principale è di costruire un'alleanza educativa con la condivisione di valori, metodi e contenuti.

La comunità scolastica si impegna a realizzare un clima positivo di crescita e di apprendimento per raggiungere i migliori risultati educativi, didattici e sociali.

La Scuola si impegna a:

- offrire un ambiente favorevole alla crescita integrale della persona, garantendo un servizio didattico di qualità in un ambiente educativo sereno, favorendo il processo di formazione di ciascun alunno, nel rispetto dei suoi ritmi e tempi di apprendimento
- fornire una formazione culturale ed educativa qualificata, aperta alla pluralità delle idee, nel rispetto dell'identità di ciascun alunno
- strutturare l'organizzazione in linea alle normative vigenti e funzionale all'applicazione del programma scolastico secondo le linee guida del P.O.F (Piano dell'Offerta Formativa)
- garantire allo staff e agli insegnanti tutto il supporto necessario sia dal punto di vista didattico che amministrativo
- selezionare ed assumere insegnanti con esperienza, formazione e attitudine in linea con i valori della scuola e la metodologia di insegnamento
- favorire la piena integrazione degli studenti diversamente abili, promuovere iniziative di accoglienza ed integrazione degli studenti stranieri, tutelandone la lingua e la cultura, anche attraverso la realizzazione di iniziative interculturali
- collaborare e sostenere attraverso aiuti concreti gli alunni che affrontano difficoltà di apprendimento, al fine di favorire il successo formativo
- promuovere il merito e incentivare le situazioni di eccellenza
- mettere a disposizione degli alunni, genitori e staff competenze e professionalità
- comunicare in maniera efficace e trasparente con genitori, alunni e staff
- garantire la massima trasparenza nelle valutazioni degli alunni mantenendo un costante rapporto di comunicazione con le famiglie nel rispetto della privacy
- mantenere adeguatamente l'ambiente scolastico per renderlo sempre accogliente e sicuro

Gli insegnanti si impegnano a :

- favorire il dialogo con gli alunni e le loro famiglie creando un clima di fiducia e di collaborazione nel rispetto reciproco
- definire con i bambini l'insieme delle regole e delle conseguenze, dei propositi, dei comportamenti da realizzare per creare un clima sociale positivo a scuola
- rispettare l'individualità di ogni alunno valorizzandolo, sostenendolo nel suo cammino di crescita
- condividere gli obiettivi da conseguire e sostenere gli alunni durante i percorsi di apprendimento
- organizzare le attività didattiche ed educative per favorire la comprensione e l'impegno, rispettando i ritmi di apprendimento degli alunni e verificando l'acquisizione dei contenuti e delle competenze
- condividere e collaborare con i colleghi al fine di pianificare l'attività scolastica in maniera efficace e stimolante per amplificare le competenze e conoscenze di tutti

I genitori si impegnano a :

- instaurare un dialogo costruttivo e di fiducia con gli insegnanti, lo staff e la dirigenza scolastica rispettando le loro competenze
- prendere visione della Proposta Formativa e condividerla
- rispettare il regolamento e l'organizzazione scolastica ; prestare attenzione alle comunicazioni scuola/famiglia – insegnanti/famiglia
- comunicare con la scuola e/o insegnanti utilizzando i canali adeguati
- sostenere i bambini nel loro percorso e stimolarli a nuove esperienze di apprendimento
- valorizzare la scuola come istituzione, instaurando un positivo clima di dialogo nel rispetto delle scelte educative e didattiche condivise



La Dirigenza Scolastica si impegna a:

- sostenere alunni, insegnanti e genitori nel rispettare il Patto di Corresponsabilità Educativa

FORMAZIONE DOCENTI- MONITORAGGIO E VERIFICA ATTIVITA'

La scuola intraprende momenti di formazione continua attraverso planning e meeting settimanali.

L'orario dei docenti prevede settimanalmente momenti di incontro per aree di discipline e per programmazione interlinguistica e momenti di formazione estemporanea con l'aiuto e il supporto di docenti esterni di tipo pedagogico, psicologico, tecnico e tecnologico. Particolare importanza è data alle tematiche riguardanti la Sicurezza del personale e degli alunni. Oltre ad ottemperare alle normative vigenti, la scuola adotta dei momenti di condivisione e confronto su tematiche riguardanti la sicurezza fisica, ma anche psicologica degli alunni.

La verifica dei risultati raggiunti viene effettuata attraverso prove, assessment, test di diverso tipo compresi test esterni come le certificazioni Cambridge, i test invalsi, il contest Kangourou.

La scuola partecipa da anni ad un progetto di osservazione dell'Università Bicocca che mira a verificare i progressi linguistici nei bambini precocemente esposti al Bilinguismo vs bambini monolingui italiani e inglesi. L'osservazione si riferisce alla fascia d'età della prima- terza e quinta elementare.

L'attività degli insegnanti viene monitorata attraverso osservazioni e staff meeting e momenti di formazione che prevedono laboratori e restituzioni.

Particolare enfasi viene data alla formazione su DSA/BES e plusdotazione nei bambini bilingui. In questo particolare ambito formativo la scuola si appoggia a istituzioni universitarie o consulenziali che operano nel settore dei disturbi di apprendimento e nella plusdotazione.



REGOLAMENTO INTERNO

PARENTS HANDBOOK

Premessa

Ogni componente della scuola si impegna ad osservare e a far osservare il presente Regolamento, che secondo prassi istituzionale ha carattere vincolante. E' uno strumento a carattere formativo che definisce le corrette norme relazionali e procedurali alle quali far riferimento ed è indice di consapevole e responsabile partecipazione alla vita scolastica.

Accesso all'edificio scolastico

Per motivi di sicurezza, assicurativi e di responsabilità l'accesso all'edificio scolastico durante l'orario scolastico è consentito previa autorizzazione. Gli alunni devono avere in dotazione un paio di scarpe che lasceranno sempre a scuola e che indosseranno dopo essere entrati a scuola. E' infatti prevista un'area, appositamente attrezzata, nella quale i bambini, dopo l'ingresso, lasciano le giacche, gli eventuali ombrelli e dove si cambiano le scarpe, prima di salire nelle aule. I bambini, naturalmente, sono seguiti e guidati all'autonomia dai rispettivi insegnanti. Anche lo Staff di Yies indossa scarpe per l'interno.

Assenze

In caso di assenza sia breve che prolungata per malattia o per motivi familiari, i genitori sono pregati di dare comunicazione tempestiva via mail alla Segreteria indicando il motivo dell'assenza. Se il motivo è di salute, vi preghiamo di seguire scrupolosamente le procedure in atto (segreteria@yieschool.com). Vi chiediamo di non portare a scuola bambini che presentino sintomi di chiaro malessere.

Divisa scolastica

Gli alunni indossano la divisa scolastica che è composta da polo a manica corta o manica lunga, felpa e pantaloni/bermuda blu. Felpa senza cappuccio per la scuola media ed è consentito agli studenti di indossare i jeans. Durante le ore di Educazione Motoria e SEL si indossa la T-shirt a maniche corte. Non è permesso indossare polo/t-shirt e felpe che non siano della divisa e pantaloni/bermuda di altro colore. Gli insegnanti ricorderanno agli alunni che l'uniforme è sempre obbligatoria. In caso di mancanza della divisa, verrà spedita, la prima volta, una mail al genitore; dalla seconda volta verrà fatta indossare la polo e/o la felpa e addebitata ai genitori. Durante le uscite didattiche e le gite tutti devono indossare l'uniforme e il cappello. Se viene richiesto un accessorio particolare, quale kway o giacca, la scuola provvede ad avvisare. Gli studenti non possono indossare gioielli: è pericoloso se collane o orecchini pendenti dovessero rimanere impigliati nei vestiti o venire accidentalmente afferrati durante Educazione Fisica o durante la ricreazione. La sicurezza è la priorità. Le divise possono essere acquistate nei mesi di novembre, aprile e giugno.

Nuovi studenti



Tutti i nuovi studenti, la prima volta, vengono accolti all'ingresso da un insegnante di riferimento e portati ad incontrare i compagni. Al nuovo studente viene assegnato un compagno di classe (buddy) che lo aiuterà durante il primo giorno e nel primo periodo a familiarizzare con la routine e con le procedure scolastiche, così come a creare legami di amicizia con i nuovi compagni.

Orologi Smart

Incoraggiamo gli studenti a non indossare gli orologi Smart a scuola. Nel caso li indossino, li lasceranno in ufficio in sicurezza come per i telefoni cellulari. E' consigliato agli studenti di indossare orologi non Smart.

Telefoni Cellulari

Gli studenti che portano il telefono a scuola devono consegnarlo all'ingresso e lo recuperano prima di uscire.

Uscita degli studenti

Gli studenti della scuola media possono uscire autonomamente previa autorizzazione firmata dai genitori.

Zaini

Gli zaini degli studenti non devono essere riempiti di libri o altro materiale, come se fosse una "biblioteca" di ciò di cui gli alunni hanno bisogno a scuola. Gli alunni devono avere nello zaino solo il materiale necessario per la giornata: l'orario scolastico aiuta gli studenti nell'organizzazione delle lezioni quotidiane. I Chromebooks devono essere portati ogni giorno, ricaricati e pronti per essere utilizzati. Tutto ciò è responsabilità, organizzazione e routine.

- **SALUTE E INCIDENTI**

Assicurazione

La scuola ha un'assicurazione che copre la giornata scolastica. Ci sono infortuni, tuttavia, non coperti da assicurazione: per esempio, se un alunno dovesse rompere gli occhiali di un altro alunno, spetterà ai genitori coprire i costi del danno.

Piccoli incidenti

In caso di infortunio la scuola informa la famiglia, anche se i ragazzi possono continuare le lezioni. Se fosse il caso, la scuola chiederà alla famiglia di ritirare i ragazzi prima del termine delle lezioni.

- **COMPORTAMENTO e CONSEQUENZE**

Codici comportamentali

La scuola prevede determinati codici comportamentali che devono essere seguiti da tutti gli studenti.. E' nostra responsabilità tenere un comportamento corretto nei confronti degli altri individui, in modo tale da poter beneficiare di risposte positive. Ci sono spazi a scuola in cui è necessario stare tranquilli e tenere un tono di voce basso: in corridoio per non disturbare i compagni nelle classi, nella zona dell'ufficio, poiché si tengono riunioni, gli insegnanti lavorano e si ricevono ospiti. Gli studenti camminano in fila tranquillamente mentre attraversano queste zone.

Regole e conseguenze

All'inizio dell'anno scolastico gli insegnanti, insieme agli alunni, definiscono le regole e le buone prassi che devono essere rispettate, per consentire una convivenza piacevole e arricchente per tutti i protagonisti. Gli accordi di classe sono scritti e visibili agli alunni attraverso un cartellone appeso in classe. La scuola è una comunità di dialogo, di ricerca, di esperienza sociale volta alla crescita della persona in tutte le sue dimensioni e il bambino che usufruisce di educazione emotiva, che sperimenta in prima persona l'importanza delle regole, che riceve stimoli sulla formazione del sé morale, è messo nella condizione di poter imparare, fin da piccolo, le strategie di pensiero positivo che lo aiuteranno a diventare, da adulto, una persona consapevole del proprio e dell'altrui vissuto emotivo. Se gli studenti faticano a rispettare le regole e gli accordi della classe e della scuola, viene chiesto di riflettere sul loro comportamento e di spiegare le motivazioni che portano a tale atteggiamento; viene anche chiesto di discutere, di riflettere e di decidere con l'insegnante le conseguenze necessarie affinché si mostri un comportamento corretto in classe e nel contesto scolastico.

La scuola è comunità educante anche al rispetto delle norme e delle regole. Attraverso l'Educazione Civica la scuola diffonde la cultura del CIVES, il cittadino responsabile, ma ogni momento del tempo scuola, all'interno o all'esterno dell'edificio scolastico e anche e soprattutto, in occasione di gite e incontri esterni, è tempo educativo. Diritti e doveri sono concetti che devono essere ben diffusi e assorbiti.

Le conseguenze di comportamenti non rispettosi dell'istituzione scolastica, delle persone, delle norme, delle leggi, varieranno in base alla gravità dell'accaduto e prevedono, in forma rieducativa, certamente momenti di riflessione e formazione, ma anche eventuali risarcimenti danni, lavori extra, compiti e responsabilità specifiche, eventuali sospensioni.

Ai sensi del DPR 235/2007 è istituito l'Organo di Garanzia composto dal Dirigente Scolastico, dal docente designato dal Cdl e da due rappresentanti eletti dai genitori.

- **SCUOLA/FAMIGLIA**

La scuola si impegna a mantenere sempre aperto il canale di comunicazione con le famiglie organizzando diverse occasioni di incontro/scambio tra insegnanti/genitori/alunni e dirigenza scolastica. Attraverso degli incontri specifici di classe, i genitori si incontreranno con gli insegnanti e la dirigenza scolastica per condividere gli obiettivi di classe sia didattici che educativi, modalità e regole comuni. I bambini saranno valutati costantemente dagli insegnanti attraverso un'ampia gamma di strumenti significativi quali interviste, autovalutazione, progetti e test di apprendimento. Entro la fine di febbraio gli insegnanti redigeranno il Report (pagella) individuale e condivideranno con i genitori, attraverso colloqui individuali, la valutazione dei primi mesi di scuola. Utilizzando la stessa modalità verrà redatto anche il report della fine dell'anno scolastico (giugno).

Incontri con i genitori

Gli insegnanti manterranno aperto un canale di comunicazione e collaborazione con le famiglie per affrontare insieme, sebbene con ruoli diversi, il percorso di crescita del bambino attraverso l'accettazione delle regole. Si dispongono:

- riunioni plenarie con i genitori delle singole classi ad inizio anno scolastico, inizio o metà del secondo quadrimestre
- incontri individuali genitori – insegnanti secondo lo schema dell'anno in corso
- incontri individuali genitori – insegnanti su richiesta scrivendo a segreteria@yieschool.com

Incontri con i genitori in caso di problematiche dell'alunno:

- incontro con il singolo insegnante se il problema riguarda la materia
- incontro con anche il Management Team se il problema è anche comportamentale

Nel caso ci si trovasse di fronte a comportamenti fuori dalle regole estremamente gravi e pericolosi e la famiglia non collabora, la scuola può chiedere alla famiglia di scegliere un altro contesto scolastico per il proprio figlio.

Incontri studenti- genitori- insegnanti

Dalla fine di ottobre, verranno programmati gli incontri studenti, genitori, insegnanti della durata di 15 minuti. Questa è un'occasione per condividere punti di forza e aree di miglioramento degli studenti; gli obiettivi saranno poi riconsiderati nel documento di valutazione di febbraio. Nel caso ci sia la necessità, si potrà programmare un altro incontro, al fine di condividere strategie per aiutare al meglio gli studenti.



Questi momenti di scambio dureranno 15 minuti.

- **ORGANIZZAZIONE ATTIVITA' PRATICHE**

Cornell Notes

Gli studenti, attraverso il metodo Cornell Notes, apprendono come utilizzare una strategia di studio che prevede di prendere appunti usando questo metodo. Gli studenti dei diversi Grades impareranno così ad utilizzare i loro appunti per studiare in modo efficace.

Chromebook

Da Grade 3 è necessario che gli studenti abbiano in dotazione un Chromebook. Il Chromebook viene consigliato annualmente dal nostro fornitore C2Group e selezionato dalla scuola. Viene poi inviata comunicazione ai genitori relativa alle specifiche tecniche e alle modalità d'acquisto. I bambini portano a casa il proprio Chromebook alla fine delle lezioni. E' obbligatorio che il Chromebook sia sempre carico e pronto per il giorno successivo; in caso contrario verrà scritta una comunicazione nel diario. Gli studenti sono incoraggiati ad assumersi le proprie responsabilità nel portare a scuola i materiali pronti per essere utilizzati durante le lezioni. E' comunque pericoloso dover ricaricare i Chromebooks a scuola durante la lezione, con tanti cavi collegati in aula che limitano il passaggio.

Prove d' ingresso

Durante le prime due settimane di scuola, gli studenti svolgono le prove d'ingresso nelle varie discipline. Le prove permettono ai docenti di delineare i punti di forza e le aree di miglioramento. I risultati verranno condivisi durante gli incontri tra studenti, genitori ed insegnanti.

- **USCITE DIDATTICHE**

Per ogni classe vengono organizzate, all'inizio dell'anno, uscite didattiche legate alle diverse unità d'indagine; le gite sono utili per fare esperienze pratiche, arricchire il curriculum ed approfondire ciò che viene svolto a scuola, così come offrono agli studenti la possibilità di stare insieme ed interagire al di fuori dell'ambiente scolastico. Alcune uscite didattiche prevedono il pernottamento per alcuni giorni, così gli alunni socializzano con i compagni in un ambiente esterno alla scuola e hanno l'occasione di fare nuove esperienze senza i genitori. Questi ultimi vengono informati nel dettaglio via mail; gli alunni devono indossare la divisa e il cappello durante le gite. Per le uscite nelle vicinanze della scuola, i genitori vengono informati almeno una settimana prima ed è prevista la compilazione di un modulo di autorizzazione presente nella modulistica di iscrizione.

Cappello per le gite

Il cappello di color verde acido, acquistato con le divise, deve essere indossato durante le gite / uscite scolastiche in modo tale che gli studenti possano avere maggior visibilità ed essere meglio monitorati. Questa è una procedura di sicurezza.

PROGETTUALITA' LEGATE A INTELLIGENZA ARTIFICIALE

In relazione alle linee guida ministeriali pubblicate nell'Agosto 2025 e delle linee guida Unesco, la scuola sta programmando attività di formazione dei docenti e attività progettuali in linea con lo sviluppo di un curriculum di scuola primaria.

Nel triennio 2025-2028 sarà cura dell'organizzazione scolastica inserire attività e eventi che prevedano l'intervento di specialisti e di esperti sul tema